46 (385) 14—20 ноября 1975 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

В НОМЕРЕ:

На приз «Комсомольской правды» — стр. 8—10

Мастер Б. КАТАЛЫМОВ проводит сеанс одновременной игры с ленинградскими школьниками.

Фото В. Галактионова.

матч на первенство мира

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ—Н. АЛЕКСАНДРИЯ

КОГДА за несколько минут до начала партии я занимаю свое место за судейским столиком на сцене турнирного зала, где играется матч между Ноной Гаприндашвили и Наной Александрия, то не сомневаюсь, что все пять часов буду свидетелем увлекательной борьбы, — сказал чехословацкий гроссмейстер Мирослав ФИЛИП корреспонденту «64», позвонившему в Пицунду по телефону. Эта беседа с главным арбитром матча на первенство мира состоялась накануне восьмой партии, подводившей итог первой половины встречи двух выдающихся шахматисток.

— Все сыгранные в Пицунде партии, — отметил далее Филип, — протекали очень и очень напряженно. Любители шахмат знают, что только в одной встрече была зафиксирована ничья — все остальные завершились результативно. Если в спортивном отношении матч складывается неудачно для претендентки, то в творческом плане игра обеих соперниц оставляет яркое впечатление.

Большой теоретический интерес представляет, например, вторая партия, где Нана Александрия очень сильно провела дебютную стадию. Интересно, что Нона Гаприндашвили с удивительным упорством применяет черными скандинавскую защиту, пользующуюся в теории неважной репутацией. Очень любопытным оказался эндшпиль седьмой партии, где белые нашли тонкий путь к победе. Словом, мы являемся свидетелями настоящей творческой дуэли.

Мирослав ФИЛИП прокомментировал для читателей еженедельника седьмую партию матча.

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ — Н. АЛЕКСАНДРИЯ
Защита Алехина

1. е4 Kf6 2. Кс3 d5 3. е5 Ке4 4. Ксе2 Кс5 5. d4 Ке6 6. f4 g6 7. Се3 Кg7. Эта оригинальная переброска сил — изобретение большого знатока защиты Алехина — международного мастера В. Микенаса.

8. Фd2 b6 9. h3 е6. Заслуживало внимания 9. . . h5 10. g3 Kf5 11. Cf2 Са6 12. Kf3 е6 с последующим Cf8—е7, но Нана Александрия избирает другой план: она отказывается от развития слона на диагональ а6—f1 и, стараясь предупредить ход f4—f5, готовит наступление на ферзевом фланге.

10. Kf3 с5 11. g4 Кс6 12. Сg2 Cd7 13. с3 Лс8. Точнее сразу 13. . . а5 с последующим с5—с4, b6—b5 и Лb8, выигрывая по сравнению с партией важный темп.

14. Cf2 Се7 15. Лd1. Направлено против возможного вскрытия игры в центре, однако черные не отвлекаются от своего плана. Следовало предпочесть 15. Kg3 с дальнейшим переводом коня на е3, 0—0 и Лае1.

15. . . а5 16. 0—0 с4 17. Kg3 b5 18. Лfe1 Лb8 19. Kf1 b4 20. Ке3 Лb5. Преследует две цели: усиление давления по линии b и защиту пешки d5, чтобы в случае прорыва белых f4—f5 взять на f5 пешкой е.

21. Сg3 Фb6. Мне кажется более перспективным 21. . . а4 с угрозой а3, оставляя пока ферзя на d8 и препятствуя тем самым вылазке неприятельского ферзя на h4, вскоре осуществленной белыми.

22. Фf2 bc 23. bc 0—0. Понятно, ответственный ход, но раз уж черные вскрыли линию b, им трудно обойтись без переброски на ферзевый фланг второй ладьи. Теперь борьба обостряется — белые создают атаку на короля.

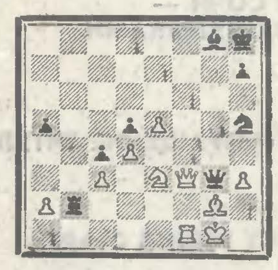
24. Ch4 Лb8 25. С : е7 К : е7 26. Фh4 Фd8 27. Фh6. Более убедительно, чем 27. Kg5 h5 28. gh Kef5 29. К : f5 К : f5 30. Фg4 Фе7, что выигрывало пешку, но позволяло черным построить обороноспособную позицию.

27. . . Крh8 28. Kg5 Фg8 29. Фh4 Кс6. Если 29. . . Ле8, то уже белые могут начать операции по линии b.

30. Лf1 Лb2 31. f5 gf 32. gf Ке7. В трудном положении черные избирают наилучшую защиту. Теперь не проходит 33. К : е6 Ке : f5 34. К : f5 ввиду 34. . . Л : g2+.

33. fe С : е6 34. К : f7+ С : f7 35. Ф : е7 Се6 36. Лf3 Кh5 37. Лdf1 Фg6 38. Лf8+. Этим разменом белые облегчают черным защиту. Сильнее 38. Кg4. Если тогда 38. . . Л : а2, то 39. Лf8+ Л : f8 40. Ф : f8+ Cg8 (40. . . Фg8—41. Фh6) 41. С : d5.

38. . . Л : f8 39. Ф : f8+ Cg8 40. Фf5 Фg3 41. Фf3. Вторая неточность. Правильно 41. Лf3, не оставляя черным почти никаких надежд.



41. . . Л : а2. Этот ход Н. Александрия записала. После возобновления игры десять ходов были сделаны в молниеносном темпе.

42. Ф : g3 К : g3 43. Лf8 Крg7 44. Ла8 Се6 45. С : d5 Ке2+ 46. Крf1 Кg3+ 47. Кре1 Ле2+ 48. Крd1 Л : е3 49. С : е6 Л : с3 50. d5 Лd3+ 51. Кре1. Только здесь претендентка задумалась. Относительно сильнейшей защитой было 51. . . Ке4 52. d6 К : d6, после чего, несмотря на лишнюю фигуру, выигрыш белых достигался не так просто.

51. . . с3 52. Лс8 а4. Теперь уже 52. . . Ке4 недостаточно из-за 53. Кре2.

53. d6 а3 54. Cb3! Угроза е5—е6 решает.

Еще последовало: **54. . . Kf5 55. Лс7+ Крh6 56. d7 а2 57. С : а2 с2 58. е6.** Черные сдались.

А вот как протекала **восьмая** партия.

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — Н. ГАПРИНДАШВИЛИ
Скандинавская защита

1. е4 d5 2. ed Kf6 3. Cb5+ Cd7 4. Сс4 Сg4 5. f3 Cf5 6. g4 Сс8 7. Кс3 а6 8. g5 b5 9. Cb3 Kfd7 10. d4

В Сочи—за путевками

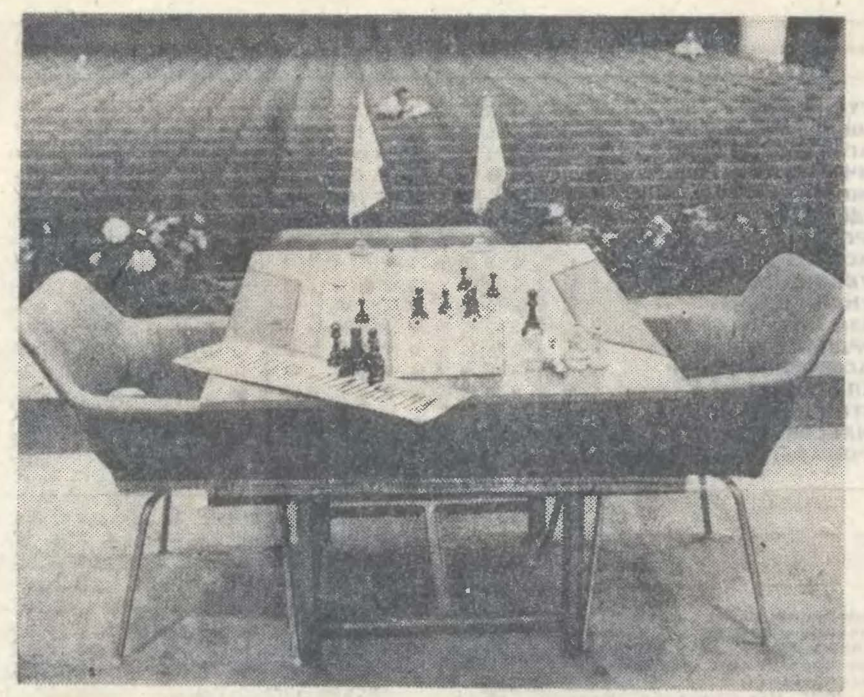
ГОРОД-КУРОРТ Сочи встретил участников отборочного матч-турнира за три межзональные путевки чудесной палитрой осенних красок. Плавать в ноябре отваживаются лишь смельчаки. Большинство отдыхающих предпочитают прогулки вдоль пляжа. Однако претенденты на межзональный турнир смогли свободно распорядиться своим временем только в день приезда. Разместившись в гостинице «Магнолия», участники совершили небольшую прогулку по городу. Гидом, естественно, был директор городского шахматного клуба мастер Ю. Лобанов.

ВЕЧЕРОМ 10 ноября состоялось открытие, а затем была проведена жеребьевка матч-турнира, которая расположила участников в следующем порядке: 1. гроссмейстер **В. Цешковский** («Труд», Омск), 2. международный мастер **Б. Гулько** («Буревестник», Москва), 3. гроссмейстер **В. Савон** (Вооруженные Силы, Харьков), 4. гроссмейстер **Ю. Балашов** («Буревестник», Москва).

Состязание проводится в два круга. В случае дележа мест предпочтение будет иметь тот, у кого лучший коэффициент Бергера на зональном турнире в Вильнюсе (Гулько — 67,25; Цешковский — 66, 50; Балашов — 64, 00; Савон — 63, 75).

Говорят, первый тур — барометр соревнования. Стремление к победе, с которым все четыре участника начали турнир, обещает интересную борьбу. В партии Цешковский — Балашов после 14-го хода у белых оставался всего час времени. Разыграв один из вариантов испанской партии, соперники долго маневрировали, стараясь улучшить свои позиции. За вечер они разменяли лишь по одной легкой фигуре и отложили партию в положении, где вся игра еще впереди.

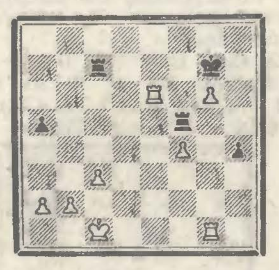
Во встрече Гулько — Савон по дебюту белые получили более свободную игру. После хода 19. Kb4 В. Савон продумал над ответом 25 минут и нашел интересную защиту. На 23-м ходу Б. Гулько предложил ничью. Харьковча-



Партия отложена...

Фото Ф. Крымского и И. Чохонелидзе (Фотохроника ТАСС).

Кb6 11. Кge2 b4 12. Кa4 К : d5 13. Фd3 e6 14. Сd2 Сe7 15. h4 Кd7 16. 0—0—0 Сb7 17. Лdg1 0—0 16. h5 f5 19. Кf4 К : f4 20. С : f4 Сd5 21. С : d5 ed 22. Фe2 Сd6 23. Фe6+ Крh8 24. С : d6 cd 25. Ф : d6 Лc8 26. h6 Лg8 27. Ф : d5 Фc7 28. hg+ Л : g7 29. Ф : f5 Лf8 30. Фe4 Фf4+ 31. Ф : f4 Л : f4 32. Кc5 К : c5 33. dc Лf5 34. g6 h5 35. Лh4 Л : c5 36. Л : b4 Лgc7 37. c3 Крg7 38. Лb6 a5 39. f4 h4 40. Лe6 Лf5.



Здесь партия была отложена, а на другой день черные сдались, не продолжая борьбы.

Восьмая партия завершила первую половину матча. Теперь соперницы переезжают в Тбилиси, где будут проведены остальные встречи. Претендентке удалось на финише «пицундской серии» несколько сократить разрыв в счете, но преимущество чемпионки пока несомненно — она лидирует с перевесом в три очка ($5^1/_2$: $2^1/_2$).

Ноне Гаприндашвили достаточно в оставшихся восьми партиях набрать два с половиной очка, чтобы сохранить шахматную корону. Задача Наны гораздо сложнее: высший титул она завоюет лишь в том случае, если сумеет набрать шесть очков из восьми...

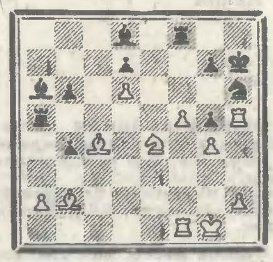
Сейчас в матче наступает небольшой перерыв, после которого соперницы снова сядут за шахматный столик.



20 ноября по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток» состоится очередное занятие в «Классе шахматистов-разрядников» (повторяется оно 23 ноября по 2-й программе ЦТ).

Проводит урок гроссмейстер А. Котов; он расскажет слушателям о комбинациях, в которых используется слабость седьмой горизонтали.

По теме занятия предлагается очередное домашнее задание:



Ход белых. Найдите выигрывающую комбинацию.

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: **113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс разрядников».**

Поздравляем!

За многолетнее судейство ответственных всесоюзных и международных соревнований по шахматам Комитет по физической культуре и спорту при Совете министров СССР присвоил звание «Почетный судья по спорту»

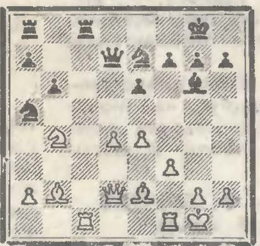
АБРАМОВУ Льву Иоахимовичу

нии, у которого в этот момент оставалось четверть часа до контроля, отверг мирную инициативу, но в конечном счете партия все же закончилась вничью.

Б. ГУЛЬКО — В. САВОН

Защита Нимцовича

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кc3 Сb4 4. e3 b6 5. Сd3 Сb7 6. Кf3 0—0 7. 0—0 С : c3 8. bc Сe4 9. Сe2 c5 10. Кe1 d5 11. f3 Сg6 12. cd К : d5 13. Фd2 cd 14. cd Фd7 15. Сb2 Кc6 16. Лc1 Кa5 17. e4 Кe7 16. Кd3 Лfc8 19. Кb4.



19. . . f6 20. Сa6 Л : c1 21. Л : c1 Сe8 22. Фc2 Фd6 23. a3 Кec6 24. Фc3 Лd8 25. d5 ed 26. К : d5 Сf7 27. Лd1 Фc5+ 28. Крf1 Крf8 29. a4 Ф : c3 30. С : c3 Кb3 31. Крe2 Кc5 32. Сb5 Кe7 33. К : e7 Л : d1 34. Кр : d1 Кр : e7 35. a5 Сb3+ 36. Крe2 Сa4 37. Сc4 Сb3 38. Сb5 Сa4. Ничья.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — Ю. БАЛАШОВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Сa4 Кf6 5. 0—0 d6 6. c3 Сe7 7. Лe1 0—0 8. h3 Кd7 9. d4 Сf6 10. Сe3 b5 11. Сc2 Кb6 12. Кbd2 Сb7 13. Лc1 Лe8 14. Сb1 Лc8 14. d5 Кe7 16. b3 Кg6 17. a4 c6 18. c4 b4 19. Кf1 c5 20. Кg3 Кd7 21. Фd2 Лc7 22. Кf5 Сe7 23. g3 Сc8 24. Кh2 Кf6 25. Кg4 Кf8 26. Крg2 С : f5 27. ef К8d7 28. Лe2 Сf8 29. Лce1 Лc8 30. Сc2 Лb8 31. Фd1 Сe7 32. Фc1 a5 33. Фd2 Лa8 34. Фc1 Лb8 35. Фd2 Лa8 36. Кh2 Кf8 37. Кf3 h6 38. Фc1 К8h7 39. Кd2 Кd7 40. Кe4 Кdf6.



Партия отложена.

Н. РОГОВЕШКО, главный судья.

Посылая редакции еженедельника «64» окончательные итоги финала VII первенства мира по переписке, я хочу воспользоваться случаем, чтобы поблагодарить нового чемпиона Я. Эстрина, советских участников первенства мира, а также всех шахматистов-заочников Советского Союза, принимавших участие в руководимых мною международных турнирах по переписке, за корректную игру и строгое соблюдение правил.

Карл Х. БЁЗЕ,
главный судья VII первенства мира, международный арбитр ИКЧФ.

г. Кельн.

VI первенство мира 1972—75 гг.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	О	М
1. **Я. ЭСТРИН** СССР	◆	1	1	0	½	1	1	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	12	1
2. **Ж. БОЕЙ** Бельгия	0	◆	½	½	1	0	1	½	1	1	1	1	½	1	1	½	1	11½	2
3. **В. ЗАГОРОВСКИЙ** СССР	0	½	◆	1	½	½	1	½	½	½	1	½	1	1	½	1	1	11	3—4
4. **К. РИЧАРДСОН** Англия	1	½	0	◆	½	½	0	1	1	½	½	½	1	1	1	1	1	11	3—4
5. **И. КЖИШТОН** Польша	½	0	½	½	◆	½	0	1	1	½	½	½	1	1	1	1	0	9½	5—6
6. **М. ЮДОВИЧ** СССР	0	1	½	½	½	◆	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	1	9½	5—6
7. **Ф. БРГЛЕЗ** Югославия	0	0	0	1	1	½	◆	0	½	1	1	1	½	½	½	½	1	9	7—8
8. **Ф. ЭКСТРЕМ** Швеция	½	½	½	0	0	½	1	◆	1	0	0	0	1	1	1	1	1	9	7—8
9. **П. ДУБИНИН** СССР	½	0	½	0	0	½	½	0	◆	½	1	½	½	1	1	1	1	8½	9—11
10. **А. СУНДИН** Швеция	½	0	½	½	½	½	0	1	½	◆	½	½	½	½	½	1	1	8½	9—11
11. **Е. ТИЛЕ** ГДР	½	0	0	½	½	½	0	1	0	½	◆	1	0	1	1	1	1	8½	9—11
12. **Г. КОРДИНГ** ФРГ	½	0	½	½	½	½	0	1	½	½	0	◆	½	0	1	½	1	7½	12
13. **М. ЗАГОРОВСКИЙ** СССР	0	½	0	0	0	0	½	0	½	½	1	½	◆	1	½	1	1	7	13
14. **И. ЗАПЛЕТАЛ** Чехословакия	0	0	0	0	0	½	½	0	0	½	0	1	0	◆	½	1	1	5	14
15. **С. ЛЕТИЧ** Югославия	0	0	½	0	0	½	½	0	0	½	0	0	½	½	◆	½	1	4½	15
16. **И. НИЛЬСЕН** Дания	0	½	0	0	0	0	½	0	0	0	0	½	0	0	½	◆	1	3	16
17. **З. НЕЧЕСАНЫ** Чехословакия	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	◆	1	17

ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТУЛА

МЕЖДУНАРОДНАЯ шахматная федерация игры по переписке (ИКЧФ) утвердила итоги присуждения неоконченных партий VII заочного первенства мира. Турнир продолжался три с половиной года и собрал весьма представительный состав. Вместе с пятью советскими шахматистами золотую медаль чемпиона оспаривали двенадцать участников из девяти стран — Англии, Бельгии, ГДР, Дании, Польши, ФРГ, Чехословакии, Швеции и Югославии.

Первое место, как уже сообщалось, занял гроссмейстер ИКЧФ Я. ЭСТРИН (СССР), набравший 12 очков из шестнадцати возможных. Серебряную медаль получил Ж. БОЕЙ (Бельгия), а «бронза» присуждена двум шахматистам — В. ЗАГОРОВСКОМУ (СССР) и К. РИЧАРДСОНУ (Англия), разделившим третье-четвертое места.

Свою первую партию по переписке Яков Эстрин сыграл тридцать лет назад. С тех пор он успешно выступал во многих заочных соревнованиях, а в 1962 году вместе с Г. Борисенко завоевал золотую медаль чемпиона СССР. И вот победа в первенстве мира...

Напомним, что первым чемпионом мира в игре по переписке был австралиец С. Пурди, завоевавший это звание в 1953 году. Следующие чемпионаты мира выигрывали В. Рагозин (СССР), А. О'Келли (Бельгия), В. Загоровский (СССР), Г. Берлинер (США), Х. Риттнер (ГДР). Теперь чемпионом вновь стал представитель нашей страны.



Яков ЭСТРИН — чемпион мира в игре по переписке

— Финал VII первенства оказался для меня исключительно трудным,— рассказал корреспонденту «64» победитель турнира. — Почти во всех партиях создались сложные, напряженные позиции, и анализ занимал много времени. Даже самая короткая встреча — это была партия с чехословацким шахматистом З. Нечесаны, — в которой было 26 ходов, продолжалась полтора года. Решающим в борьбе за призовые места оказался поединок с В. Загоровским, в котором мне удалось добиться победы. Проиграй я эту встречу, мы с Загоровским поменялись бы местами...

Много волнений доставил поединок с К. Ричардсоном. В дебюте я недооценил его неожиданный выпад на ферзевом фланге. Пришлось (в течение двух лет!) вести защиту в сложном окончании. Преодолеть трудности так и не удалось — партия была передана на присуждение, и арбитры признали победителем Ричардсона.

Добавим, что это было единственное поражение нового чемпиона. Остальные пятнадцать партий принесли ему девять побед и шесть ничьих.

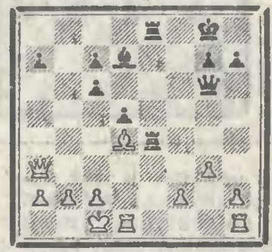
Я. ЭСТРИН — Ф. БРГЛЕЗ
Защита двух коней

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. d4 ed 5. e5 d5 6. Cb5 Ke4 7. K : d4 Cc5. Защита двух коней — частый гость соревнований по переписке. В этом старинном дебюте немало интересных возможностей для открытой комбинационной игры в романтическом стиле прошлого века. Своим последним ходом черные предлагают жертву фигуры, что после 8. K : c6 C : f2+ 9. Kpf1 Фh4! 10. Kd4+ c6 дает им опасную атаку. Например, 11. Kf3 Kg3+ 12. Kp : f2 (в случае 12. hg Ф : h1 13. Kpe2 Ф : d1+ 14. Kp : d1 cb у черных материальный перевес) 12. . . Ke4+ +! 13. Kpe2 Фf2+ 14. Kpd3 Cf5, и белым трудно защищаться.

8. Ce3 C : d4. Возможно и 8. . . Cd7 9. C : c6 bc, сводя игру к изученным вариантам. Ошибочно рекомендуемое старыми дебютными руководствами продолжение 8... 0—0 ввиду 9. K : c6 bc 10. C : c5 K : c5 11. C : c6 Ca6 12. Kc3! и если 12. . . d4, то 13. C : a8! Ф : a8 (13. . . dc 14. Ф : d8 Л : d6 15. b4!) 14. Ф : d4 Лd8 15. Фg4! с явным преимуществом у белых.

9. Ф : d4 0—0 10. C : c6 bc 11. Kc3 Kg5. В случае 11. . . K : c3 12. Ф : c3 черные, несмотря на упрощения и разноцветных слонов, испытывали бы затруднения, так как позиция их пешек скомпрометирована.

12. Фa4 Cd7 13. 0—0—0 Ke6 14. Фa3 f6 15. ef Ф : f6 16. Ke4 Фg6 17. Kc5 K : c5 16. C : c5 Лf4 19. Cd4 Лe8 20. g3 Лfe4.



Вот позиция, к которой стремились белые. Хотя фигуры югославского мастера расположены активнее, ничего реального у черных нет, в то время как слабость пешек ферзевого фланга становится все ощутимее.

21. Фc3 Cf5 22. b3 Лe2 23. Лd2 Л : d2 24. Ф : d2 c5 25. C : c5 Фc6 26. Cd4 Фc3 27. Kpb2. Пытаясь обострить игру, черные отдали пешку.

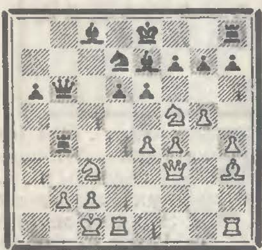
27. . . a6 28. Лd1 h6 29. Фc3 c6. И после 29. . . Фf7 30. Ce5 Лe7 31. f4 черные оказывались перед непреодолимыми затруднениями.

30. С : g7 c5 31. С : h6!
Черные сдались. После 31. . . Ф : h6 32. Л : d5 и 33. Л : c5 белые получают пять (!) пешек за фигуру при отличной позиции.

З. НЕЧЕСАНЫ — В. ЗАГОРОВСКИЙ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Ce7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 Kbd7 10. g4 b5 11. С : f6 К : f6 12. a3. Обычно играют 12. g5, но после правильного ответа черных дело сводится к перестановке ходов.

12. . . Kd7 13. g5 Лb8 14. h4 b4 15. ab Л : b4 16. Ch3 Фb6 17. Kf5.



17. . . Cf8! Этот ход я впервые применил в VI чемпионате мира по переписке против Янсена. Партия закончилась быстрой победой черных: 18. b3 d5! 19. Лhe1 d4 20. h5 ef 21. Kd5 Фa5 22. ef+ Kpd8 23. f6 gf 24. gf Фa3+ 25. Kpb1 Лa4 26. Лe8+ Kp : e8 27. С : d7+ Kp : d7 28. Kb6+ Kpc7 29. К : a4 Cb7, и белые сдались.

И на этот раз белые не смогли найти удовлетворительного возражения на 17. . . Cf8.

18. Ke3 Фa5 19. Kpd2. На 19. b3 последовало бы 19. . . Л : b3!, а в случае 19. Kpb1 — просто 19... Cb7 с дальнейшим Kc5.

19. . . Kc5 20. Лa1 Фd8 21. b3 Cb7 22. Kc4 К : e4+. Теперь черные добиваются материального перевеса.

23. К : e4 d5 24. Kf6+ gf 25. Ka5 Ca8 26. Лhe1 Лd4+ 27. Kpc3 Cb4+ 28. Kp : d4 Фb6+ 29. Kpd3 Фb5+. Белые сдались, так как им не избежать потери ферзя.

Примечания гроссмейстера ИКЧФ В. Загоровского.

Ж. БОЕИ — П. ДУБИНИН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Ce3 Kc6 9. Фd2 К : d4 10. С : d4 b6 11. f4 Cb7 12. Cf3 e5 13. Ce3 Фe7 14. f5 Лad8 15. fg fg 16. Лad1 Cc6 17. Фd3 Фb7 18. Фc4+ Kph8 19. Фb4 Фe7 20. a4 h6 21. Лf2 Лd7 22. Лfd2 Лfd8 23. a5 ba 24. Ф : a5 Cf8 25. Фa6 Ca8 26. g4 Лc7 27. Фf1 g5 28. h3 Фh7 29. Cg2 Kpg7 30. Фd3 Фg6 31. Лf2 Cc6 32. Лdf1 Ce7 33. Ke2 Kh7 34. Kd4 Cd7 35. Kf5+ С : f5 36. ef Фe8.

37. f6+! К : f6 38. h4 Фg8 39. hgК : g4 40. Лf7+ Kph8 41. g6 К : e3 42. g7+ Ф : g7 43. Л : g7 Kp : g7 44. Ф : e3 Cg5 45. Фd3. Черные сдались.

БИБЛИОГРАФИЯ

ДРЕВНЕЙШИЙ ПАМЯТНИК «ШАХМАТИЗМА»

Двести лет назад в типографии Академии наук было отпечатано небольшое издание, на титульном листе которого значилось: «Описание Китайской шахматной игры, от секретаря Леонтьева. В Санкт-Петербурге 1775 года». Текст занимал около пяти страниц большого формата и сопровождался красиво выполненными заставкой и концовкой.

Автором издания являлся Алексей Леонтьевич Леонтьев, «коллегии иностранных дел майорского ранга секретарь», много лет служивший при русской миссии в Пекине*. Ученый-синолог, переводчик с китайского языка, А. Л. Леонтьев (умер в 1786 г.) известен также как член «Собрания, старающегося о переводе иностранных книг на русский язык», деятельный сотрудник «Трутня» и других сатирических журналов Н. И. Новикова, человек прогрессивных взглядов.

В брошюре излагались правила распространенной в Китае игры «сякци», родственной предшественнику современных шахмат — шатранджу. «Китайская шахматная игра, — писал автор, — имеет 32 шашки, на каждой стороне по 16. И сим, и многими ходами своими подобна обыкновенной здешней шахматной игре...».

Далее следовал рассказ об особенностях доски и объяснение ходов «шашек» (т. е. фигур), иллюстрируемый несложными чертежами.

Значение «Описания китайской шахматной игры» заключается в том, что это первая в России книга по вопросам шахмат. Ценность работы Леонтьева была отмечена впоследствии чигоринским «Шахматным листком», который охарактеризовал ее как «древнейший памятник русского «шахматизма» («Шахматный листок», 1876, № 2) и как «древнейший из дошедших до нас русский памятник шахматной терминологии» («Шахм. листок», 1877, № 7—8). Именно с нее мы можем начать отсчет истории отечественной шахматной литературы.

Другие шахматные издания появились значительно позже. Так, спустя шестнадцать лет (в 1791 году) вышла брошюра знаменитого американского ученого и политического деятеля В. Франклина «Правила для шашечной игры». Название было дано переводчиком (переводившим текст с французского языка). На самом деле работа В. Франклина называется «Нравственность игры в шахматы».


ОПИСАНІЕ
КИТАЙСКОЙ
ШАХМАТНОЙ ИГРЫ
отъ
секретаря Леонтіева.
ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ
1775 года.

Это первое в России издание, посвященное современным шахматам. Первой книгой, подготовленной русским автором, было руководство И. Г. Бутримова «О шахматной игре», напечатанное в 1821 году.

«Описание китайской шахматной игры» отмечено как в знаменитом «Опыте российской библиографии» Сопикова, так и в печатных систематических каталогах библиотек Плавильщикова и Смирдина, изданных в начале прошлого века. Тем не менее, ввиду весьма скромного тиража, даже многим крупным знатокам шахмат не удавалось познакомиться с книгой Леонтьева. В частности, немецкий историк А. ван дер Линде в труде «История и литература шахматной игры» счел ее рукописью, хранящейся в Императорской Публичной библиотеке в Петербурге. Известный русский историк и библиограф шахмат М. К. Гоняев указал ее в своих «Материалах для истории шахмат в России. (Опыт библиографии)», однако сам книги не видел.

В 1877 году чигоринский «Шахматный листок» решил перепечатать труд А. Л. Леонтьева. Не располагая оригиналом, редакция вынуждена была сделать это, как сообщено в журнале, «по весьма точному списку, ...сообщенному священником Верховским» (№ 7—8 журнала за 1877 год)**.

Разумеется, «Описание китайской шахматной игры» А. Л. Леонтьева издания 1775 года — исключительная редкость. В Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде хранятся два экземпляра его, в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина имеется только микрофильм.

Два века прошло со времени появления книги. Сотни шахматных изданий выпущено в нашей стране, особенно за годы Советской власти. Однако следует помнить, что история русской шахматной печати началась именно с него, старинного «Описания» А. Л. Леонтьева.

Н. САХАРОВ,
доцент Московского института культуры.

* В некоторых шахматных трудах (например, книгах М. С. Когана) он неправильно именуется А. К. Леонтьевым или даже К. Леонтьевым.

** В действительности список имел ряд расхождений с первопечатным текстом.

Девятнадцать сильнейших незрячих шахматистов страны, представители всех союзных республик, приняли участие в своем VIII Всесоюзном чемпонате, проведенном в Кишиневе.

С самого начала и до предпоследнего дня лидировали двое — Н .Руденский и А. Строков. И только в 18-м туре, когда встреча между лидерами, проходившая в упорной борьбе, окончилась победой **Н. Руденского**, тот сумел уйти от своего преследователя и финишировал первым.

Набрав 16 очков из 18 возможных, москвич к своему титулу чемпиона мира прибавил звание чемпиона Советского Союза. Лишь на пол-очка отстал от победителя **А. Строков** (РСФСР).

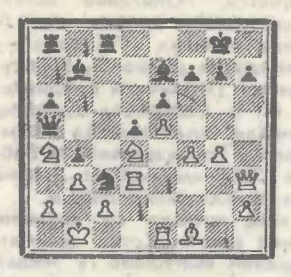
Снова — Николай Руденский

Представители Украины И. Бычин и П. Шинковский набрали по 12 очков. По таблице коэффициентов третий приз присужден **И. Бычину**. Пятое место с 11 очками занял молдавский кандидат в мастера В. Хохлов.

Я. КОДНЕР,
судья всесоюзной категории.

Приводим окончание партии, удостоенное специального приза за красоту игры.

В. ХОХЛОВ — Л. ГАПОНЕНКО



21. Л : c3 bc 22. Cd3 g6 23. f5 ef 24. gf Фb4 25. fg hg 26. С : g6 fg 27. Лg1 Крf7 28. Фe6+ Крe8 29. Л : g6 Крd8 30. Кb6 Крc7 31. Кc6 Фe4 32. К : d5+ Ф : d5 33. Ф : d5 Лd8 34. Фa5+ Крd7 35. К : e7 Кр:e7 36. Фc7+ Крf8 37. Лf6+. Черные сдались.

ВСЕ РЕШИЛ СТАРТ...

13 октября в Сольноке, небольшом венгерском городе, расположенном в часе езды от Будапешта, стартовал международный турнир. Половину его участников составляли «хозяева поля»: гроссмейстеры Л. Барцаи и И. Билек, международные мастера И. Фараго, П. Дели, Я. Флеш, молодые национальные мастера П. Лукач, И. Пинтер, Д. Райна. Из зарубежных шахматистов участвовали гроссмейстеры В. Смыслов (СССР), П. Бенко (США), К. Робач (Австрия), Х. Вестеринен (Финляндия), международные мастера Р. Эрнандес (Куба), Э. Меднис (США), Х. Либерт (ГДР) и И. Зайцев (СССР).

Квалификационный состав соответствовал IX категории ФИДЕ. Однако после 5-го тура гроссмейстер К. Робач выбыл из турнира, и, согласно правилам, результаты сыгранных им партий были аннулированы. Судейской коллегии пришлось в срочном порядке пересчитывать установленные на турнире нормы балла международного гроссмейстера и международного мастера, которые при 15-ти участниках оказались соответственно равными 9 и $7^1/_2$ очкам.

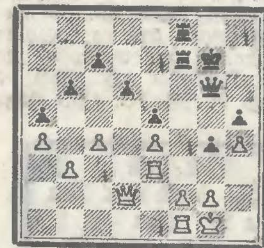
Судьба первых трех мест по существу решилась уже на старте: В. Смыслов, Л. Барцаи и Х. Вестеринен заметно опередили своих соперников. Таким образом, борьба за первенство свелась к распределению мест внутри этой тройки.

Долгое отсутствие практики неблагоприятно отразилось на исходе моих первых партий. Необоснованное стремление создать атаку в равных положениях с Р. Эрнандесом и Э. Меднисом обернулось двумя поражениями. Итог старта был плачевным — 2 из 6. Но затем удалось набрать $4^1/_2$ очка из 5 и даже поравняться с идущим на третьем месте Х. Вестериненом. Однако поражение в остром поединке с П. Бенко вновь отбросило меня назад, лишив последней надежды выполнить гроссмейстерский норматив. Все же утешением может служить то, что я сыграл лучше всех мастеров...

Тем временем приближался финиш. Экс-чемпион мира В. Смыслов несколькими рядовыми победами еще более укрепил свое лидирующее положение. В последнем туре советский гроссмейстер был свободен от игры, и Л. Барцаи, (встречавшийся с И. Фараго) предпринял отчаянную попытку догнать его. Однако резкая игра на выигрыш меньше всего отвечает спокойному, уравновешенному стилю венгерского гроссмейстера, и ему лишь после больших усилий (притом не без помощи партнера) удалось свести этот поединок вничью. Х. Вестеринен лелеял надежду в случае успеха догнать Л. Барцаи. Однако его партнер Х. Либерт оказался еще более «несговорчивым» и нанес поражение финскому гроссмейстеру. Окончательные результаты соревнования видны из таблицы.

Игра В. Смыслова в этом состязании отличилась глубиной и точностью. Эффектно провел победитель турнира завершающую атаку в следующем поединке.

Э. МЕДНИС — В. СМЫСЛОВ



Последовало: **30. . . Лf4** (сковывая соперника защитой пешки e4) **31. Фe2 Лf3!** (угрожает 31 . . . Л8f4, с материальными завоеваниями) **32. Крh1 Фf6!** Это еще энергичнее, чем 32. . . Л8f4, так как после 33. gf gf 34. Ф : f3 (34. Л : f3? Л : h4+ ведет к мату) 34. . Л : h4+ 35. Фh3 Л : h3+ 36. Л : h3 Ф : e4+ белые еще в силах продолжать сопротивление.

33. gf gf 34. Лg1+ Крh7 35. Л : f3. Упорнее 35. Ф : f3 Ф : f3+ 36. Л : f3 Л : f3, хотя и в этом случае дела белых плачевны.

35. . . Ф : h4+ 36. Крg2 Фg4+ 37. Крf1 Ф : f3 38. Фd2 Лf4 39. Лg2 Ф : e4 40. Фd1 Фf5. Белые сдались.

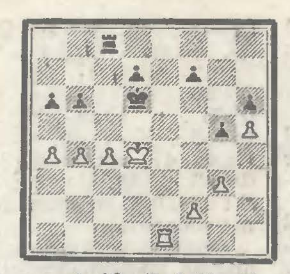
В. СМЫСЛОВ — П. БЕНКО
Английское начало

1. Кf3 Кf6 2. c4 c5 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. 0—0 e6 6. Кc3 Ce7 7. d4 cd 8. Ф : d4 Кc6 9. Фf4 0—0 10. Лd1 Фb8 11. Ф : b8. Другое теоретическое продолжение здесь 11. e4 (Петросян — Портиш, 5-я партия матча, 1974 г.).

11. . . Лa : b8 12. Cf4 Лbc8 13. e4 Лfd8 14. e5 Кe8 15. Кb5 Ca8 16. b3 h6 17. h4 Крf8 18. Лac1 Cc5 19. Кe1 a6 20. Кd6 К : d6 21. ed e5 22. Ce3 Кd4 23. С : d4 ed. Плохо 23. . . С : d4 ввиду 24. С : a8 Л : a8 25. Кf3.

24. С : a8 Л : a8 25. Кc2 Лac8 26. К : d4 С : d6 27. Лd3 Cc5. Ошибка. Заслуживало внимания 27. . . b5 (28. К : b5 С : g3 29. fg ab 30. c5 b4). Ладейный эндшпиль, к которому так стремятся черные, оказывается для них нелегким.

28. Лcd1 С : d4 29. Л : d4 Крe7 30. Лe4+ Крf8 31. Крg2 Лc5 32. b4 Лc6 33. a4 Лe6 34. Лed4 Крe7 35. Крf3 Лf6+ 36. Крe3 Лe6+ 37. Крd3 Лc8 38. Лd5 Лc7 39. h5 Лec6 40. Лc1 Лd6 41. Л : d6 Кр : d6 42. Крd4 Лc8 43. Лe1 g6 44. Лh1! g5 45. Лe1. В этом положении партия была отложена, и при доигрывании белые четко реализовали свой перевес.



45. . . g4 46. Ла1 Крс7 47. а5 Лb8 48. b5 ab 49. cb ba 50. Л : а5 Лb6 51. Ла7+ Крс8 52. Крс5 Лf6 53. Ла4 Л : f2 54. Л : g4 Крс7 55. b6+ Крb7 56. Лf4 Лс2+ 57. Крd6 Кр : b6. Упорнее 57. . . Лс6+ 58. Кр : d7 Лс5.

58. Кр : d7 Лh2. Ничего не меняло и 58. . . Лс5. **59. g4 Лh4 60. Лf6+ Крс5 61. Л : h6 Л : g4 62. Лf6 Ле4 63. h6 Крd4 64. h7 Лh4 65. Л : f7 Кре5 66. Кре7 Лh1 67. Крf8 Кре6 68. Крg8.** Черные сдались.

Результат Л. Барцаи явился приятной неожиданностью. И не только для организаторов турнира, но и для него самого. Ведь венгерский гроссмейстер выступал в этом состязании после значительного перерыва. Тщательная подготовка к каждой партии, быстрота принимаемых решений, солидный позиционный стиль — вот слагаемые его успеха.

Напористую и смелую игру демонстрировал Х. Вестеринен. Ему наряду с двумя советскими участниками удалось одержать наибольшее число побед.

П. Бенко и И. Билек вели борьбу без особого воодушевления, и в подавляющем большинстве случаев были настроены миролюбиво.

И. Фараго уже с самого дебюта стремился придать борьбе острый, боевой характер. Вставший рядом с ним в турнирной таблице Э. Меднис, напротив, действовал солидно, стараясь не переступать границу безопасности.

Не в лучшей спортивной форме находились П. Дели, Я. Флеш и Х. Либерт. Неплохие данные у молодого кубинца Р. Эрнандеса, но ему необходимо избавиться от излишней впечатлительности и рациональнее распределять свои силы. Во всяком случае в начале турнира он играл намного интереснее, а вот на финише сдал. И. Пинтеру, П. Лукачу и Д. Райне не доставало опыта подобных состязаний, но в целом все трое очень способные молодые шахматисты.

В эти дни город Сольнок праздновал свое 900-летие. Надо сказать, что турнир был отлично организован. В свободные от игры дни для участников были проведены интересные экскурсии. Печать, радио и телевидение регулярно освещали главные события соревнования.

В заключение приведу одну из своих партий, которая, мне кажется, имеет теоретическое значение.

И. ЗАЙЦЕВ — П. БЕНКО
Волжский гамбит

1. d4. Вообще говоря, я всегда начинаю игру ходом королевской

Сольнок, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	О	М
1. В. СМЫСЛОВ	◆	½	½	1	½	½	1	½	1	½	½	1	½	½	1	9½	1
2. Л. БАРЦАИ	½	◆	½	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	1	9	2
3. Х. ВЕСТЕРИНЕН	½	½	◆	½	½	0	0	½	0	1	1	1	½	1	1	8	3
4. П. БЕНКО	0	½	½	◆	½	1	½	½	½	½	1	½	½	½	½	7½	4—6
5. И. БИЛЕК	½	½	½	½	◆	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7½	4—6
6. И. ЗАЙЦЕВ	½	½	1	0	0	◆	0	1	1	1	½	½	½	0	1	7½	4—6
7. Э. МЕДНИС	0	½	1	½	½	1	◆	½	½	½	½	½	0	½	½	7	7—8
8. И. ФАРАГО	½	½	½	½	½	0	½	◆	½	½	½	½	1	½	½	7	7—8
9. Х. ЛИБЕРТ	0	0	1	½	½	0	½	½	◆	1	0	½	½	1	½	6½	9—11
10. П. ЛУКАЧ	½	½	0	½	½	0	½	½	0	◆	1	0	1	1	½	6½	9—11
11. И. ПИНТЕР	½	½	0	0	½	½	½	½	1	0	◆	½	½	½	1	6½	9—11
12. П. ДЕЛИ	0	0	0	½	½	½	½	½	½	1	½	◆	½	½	½	6	12—14
13. Я. ФЛЕШ	½	½	½	½	½	½	1	0	½	0	½	½	◆	½	0	6	12—14
14. Р. ЭРНАНДЕС	½	0	0	½	½	1	½	½	0	0	½	½	½	◆	1	6	12—14
15. Д. РАЙНА	0	0	0	½	½	0	½	½	½	½	0	½	1	0	◆	4½	15

пешки, но, зная дебютные склонности партнера, велико было искушение использовать домашнюю заготовку.

1. . . Kf6 2. с4 с5 3. d5 b5 4. cb а6 5. Кс3 ab 6. е4 b4 7. Kb5. Эту новую систему я изобрел еще в 1974 году и держал ее в секрете вплоть до середины 1975 года. В период подготовки к Спартакиаде я показал ее на сборе шахматистам РСФСР, и уже вскоре на зональном чемпионате страны она прошла успешные испытания. Однако я никак не предполагал, что моя идея уже известна в Америке. Шахматная информация в наши дни распространяется с поразительной скоростью!

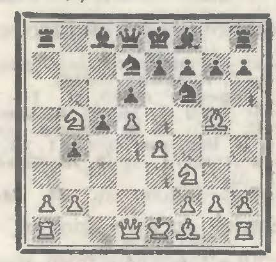
7. . . d6. Все это американский гроссмейстер разыграл, не задумываясь, и я понял, что было бы по крайней мере неосторожно продолжать здесь 8. Сf4. Хорошо что в резерве была припасена еще одна новинка...

8. Kf3. Как сообщил после партии П. Бенко, на 8. Сf4 он собирался ответить 8. . . g5! Именно этого продолжения я и опасался.

8. . . Kbd7. Этот ход черные сделали после очень долгого размышления. Конечно, продолжение 8. Kf3 было для Бенко неожиданным. Но в конце концов ему удалось найти удовлетворительный выход из сложившейся ситуации.

Сейчас я могу сказать, что основная идея жертвы пешки заключена в следующей тактической операции: 8. . . К : е4 9. Сс4 g6 (9. . . Kd7 10. Фе2 Kdf6 11. Сf4 с угрозами 12. Kg5 и 12. Kd2) 10. Фе2 Kf6 (в случае 10. . . f5 11. Kg5 у белых грозная инициатива за пешку) 11. Сf4 Ла6 12. К : d6+! Л : d6 13. Cb5+, и белые выигрывают качество.

9. Cf4 Kh5 10. Cg5 (угрожает 11. К : d6+) **10. . . Khf6.**



Не соглашаться же здесь на ничью повторением ходов (11. Сf4 Kh5 и т. д.), имея большой перевес в развитии.

После партии я обнаружил, что у белых был четкий путь к сохранению дебютного перевеса, а именно: 11. е5! (к неясным осложнениям ведет 11. Фс2 — 11. . . b3!) 11. . . de (хуже 11. . . К : е5 12. К : е5 de 13. Фе2, и черным трудно защищаться) 12. Фе2 Ла5! (плохо 12. . . е4 13. Kd2! Са6 14. К : е4, и перевес белых увеличивается) 13. К : е5 К : е5 (непоправимой ошибкой явилось бы 13. . . Са6 — 14. Кс4 С : b5 15. Kd6×) 14. Ф : е5 Фb6 15. Кс7+ Крd8.

Теперь белым важно «не увлекаться»: на 16. d6? хорошо даже 16. . . Ф : d6! 17. Лd1 Кр : с7! 18. Л : d6 ed, и преимущество на стороне черных. Но «капитальное» 16. Сf4! сохраняет за белыми перевес: 18. . . Ла7 19. Kb5 Лd7 (19. . . Ла5? — 20. Фс7+) 20. Сс4.

11. Фе2. Сыграно с той же идеей прорыва е4—е5, но запаздывает ввиду великолепной реплики партнера.

11. . . Ла5!! 12. е5 Са6. Вот почему надо было немедленно играть 11. е5 de 12. Фе2. Тогда на 12. . . Ла5 13. К : е5 Са6 находился убийственный ответ 14. Кс4 С : b5 15. Kd6×.

13. ef. Ошибочна комбинация 13. К : d6+ ed 14. ef+ С : е2 15. fg С : g7 16. С : d8 Кр : d8 17. С : е2 С : b2 и т. д.

13. . . С : b5 14. fe С : е7. К потере пешки вело 14. . . Ф : е7 15. С : е7 С : е2 16. С : f8 С : f1 17. С : g7 Лg8 (17. . . С : g2 — 18. Лg1) 18. Кр : f1.

15. С : е7 Ф : е7 16. Ф : е7+ Кр : е7 17. С : b5 Л : b5 18. 0—0 Kb6 19. Лfе1+ Крd7. В итоге белые получили худший эндшпиль.

20. а4! (лучший шанс) **20. . . ba 21. Л : а3 Ла8 22. Лае3 К : d5 23. Лd3 с4 24. Лd4 Лсс8 25. Лed1 Лсс5 26. h4?** Проигрывает, тогда как правильное 26. Крf1 оставляло неплохие шансы на ничью, так как черным трудно развязаться. Но белые и этому моменту уже находились в цейтноте. После 26. Крf1 Крс6 27. Л4d2 Ла5 (угрожало 28. Kd4+) 28. b4! у черных все в порядке (28. . . cb 29. Kd4+ и 30. К : b3; 28. . . К : b4 29. Л : d6+).

26. . . Л : b2!, и черные быстро выиграли — ведь на 27. Л : d5 Л : d5 28. Л : d5 решает 28. . . с3 29. Kd4 Лd2! или 29. Ке1 Лb1. Из последнего варианта ясно, почему белым следовало играть 26. Крf1.

И. ЗАЙЦЕВ,
международный мастер.

На приз «Комсомольской правды»

Белоколонный зал Ленинградского Дворца пионеров не раз принимал известных шахматистов, но такого созвездия имен, как во время финала III всесоюзных соревнований дворцов пионеров на приз газеты «Комсомольская правда», ему еще, кажется, не приходилось видеть. Во главе команд школьников сильнейшие гроссмейстеры — чемпион мира А. Карпов, экс-чемпион мира В. Смыслов, участники последнего претендентского цикла В. Корчной и Л. Полугаевский...

Торжественным было открытие турнира. Фанфары, оркестр, подъем флага... Член бюро ЦК ВЛКСМ, первый секретарь Ленинградского обкома комсомола В. Лобко и председатель оргкомитета секретарь Ленинградского обкома ВЛКСМ Т. Захарова напутствовали юных шахматистов семи дворцов пионеров перед стартом. С пожеланиями достичь шахматных высот выступил член ЦК ВЛКСМ чемпион мира А. Карпов. Он отметил популярность соревнований «Белая ладья» и турниров дворцов пионеров на приз газеты «Комсомольская правда», — в которых участвуют более пяти миллионов ребят, и подчеркивал, что многим из играющих в Ленинграде юным сегодня шахматистам, возможно, предстоит когда-нибудь защищать спортивную честь нашей Родины и в труднейших международных турнирах.

А затем, после выступления главного судьи международного гроссмейстера И. Бондаревского, команды «рассредоточились» по великолепным залам и гостиным Дворца ленинградской детворы.

И хотя по существу проведение этого соревнования сводится к сеансам одновременной игры, характер турнира дворцов — подлинно спортивный. Немалым стимулом является встреча с чемпионом мира. А. Карпову намного труднее, чем остальным капитанам. Против него играют с удвоенным вниманием, а обстановка в его зале всегда накалена большим наплывом зрителей, корреспондентов. Когда во втором туре, закончив сеанс с куйбышевскими школьниками, чемпион мира вошел в зал, где его бывшие земляки — челябинцы играли против Л. Полугаевского, толпа охотников за автографами (а их было человек сто) чуть-чуть не поглотила вместе и А. Карпова, и челябинцев, и Л. Полугаевского.

СЧЕТ ОТКРЫВАЕТ ЮНИОР

Прошло немногим более половины отведенного на партию игрового времени (по 2 часа 15 минут каждой стороне на 45 ходов), а по залам уже прогуливался чемпион мира. Он победил алма-атинскую семерку и тем самым обеспечил успех в матче своей команде, ибо первая завершившаяся в соревновании партия была уже выиграна челябинским школьником:

П. ШУМЯЦКИЙ — Б. КАТАЛЫМОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Kbd7 8. Cc4 b5 9. Cb3. Юный шахматист отказывается от острого продолжения с пожертвованием слона на e6.

9. . . Cb7 10. a3 Фb6 11. f5. Белые избирают путь, связанный с пешечными жертвами.

11. . . e5 12. Kde2 К:e4 13. К:e4 С:e4 14. Kc3 Фb7. Необходимо было 14 . . . С:g2, и после 15. Kd5 Фb7 16. Лg1 Ce4 не видно ничего решающего.

15. 0—0 Kc5 16. f6 gf. Лучше 16. . . g6.

17. К:e4 К:e4 18. Ce3! Инициатива белых становится весьма опасной.

18. . . f5 19. Л:f5 Ch6 20. С:h6 Фb6+ 21. Kph1 Kf2+ 22. Л:f2 Ф:f2 23. Ф:d6. Черные сдались.

АТАКА НА КУЗЬМИНА

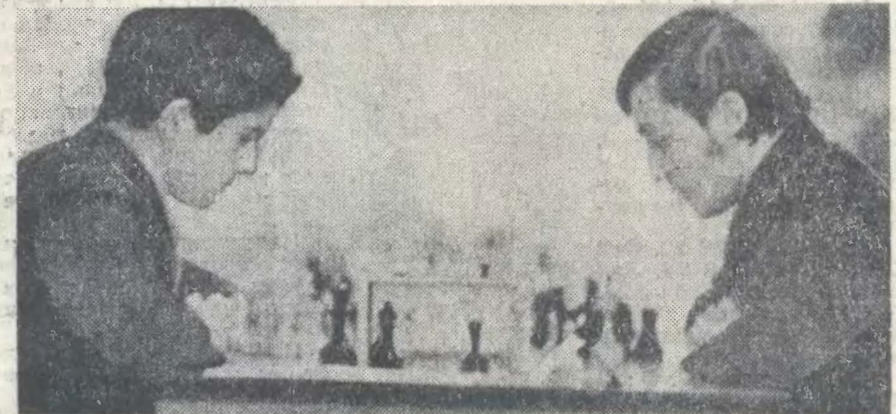
Ленинградцев в первый день экзаменовал Г. Кузьмин. Впрочем, в этой встрече юниоры все время были впереди. Побед над гроссмейстером добились Я. Расин и А. Пратусевич. Когда капитан ворошиловградцев остался один против школьницы из Ленинграда, шахматисты города на Неве вели — 3½ : 2½.

Г. КУЗЬМИН — Е. СТУПИНА



В этой позиции, продолжая 43. . . a4! 44. Фa2 (плохо 44. Ф:a4 С:e3 45. К:e3 Л:h4+ 46. Kpg2 Фh7 47. С:d5+ К:d5 48. Фe8+ Ke7) Фb7! и если 45. Лg6, то 45... Kpf7 46. С:d5+ К:d5 47. Л:d6 Фb3 48. Ф:b3 ab 49. С:d4 cd 50. Л:d5 Лb8, черные должны победить.

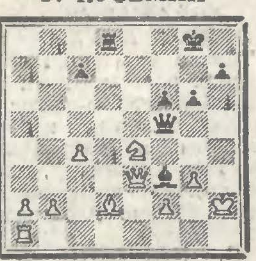
Однако, оставшись одна против гроссмейстера, ленинградская школьница «съела» обе отравленные пешки (ранее они оказались бы вполне съедобными), и во время присуждения белым была отдана победа. **43. . . С:e3 44. К:e3 Л:h4+ 45. Kpg1 Л:f4 46. К:d5.**



Один на один с чемпионом!.. Г. Каспаров играет с А. Карповым.

На следующий день в сеансе с москвичами ворошиловградского гроссмейстера ждали еще более трудные испытания. Он оумел сохранить равновесие, но только против... мальчиков...

Ю. ТВЕРСКАЯ — Г. КУЗЬМИН



Г. Кузьмин пожертвовал фигуру и пытался атаковать соперницу. Однако юная шахматистка не оставила гроссмейстеру никаких шансов:

29. К:f6+ Ф:f6 30. Cc3 Фf5 31. Фh6! Лd7 32. Лe1 Ce4 33. f4 Фc5 (грозило 34. Фg5) **34. Л:e4 Фf2+ 35. Kph3 Фf1+ 36. Kpg4 Фd1+ 37. Kpg5.** Черные сдались.

Первая победа девочки над гроссмейстером в таких соревнованиях. Хотя шахматистки и дебютировали в 1974 г., ни одной не удалось тогда взять верх над гроссмейстером.

СОШЕЛСЯ КЛИНОМ ЧЕРНЫЙ ЦВЕТ

Год назад еженедельник «64» отмечал, что московский перворазрядник А. Юсупов «по-взрослому» играл против международного мастера В. Багирова. В нынешних соревнованиях, будучи уже не шестым, а первым номером команды, он вновь взял верх над бакинским капитаном и опять черными. Опытному мастеру вообще нелегко пришлось с москвичами. Уверенно наказал **В. Багирова** за несколько легковесную игру в дебюте **Ю. Якимович** (черные):

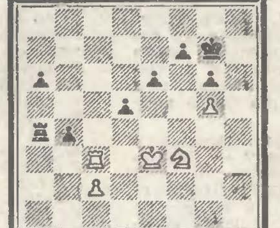
1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 d6 4. Kc3 e6 5. Kf3 ed 6. cd g6 7. e4 Cg7 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Лe8 10. Kd2 Ka6 11. Kph1 (Потеря темпа). **11. . . Kc7 12. a4 b6 13. Лe1 Лb8 14. f4 a6 15. Cf3 b5 16. ab ab 17. Ke2.** Теперь черные окончательно перехватывают инициативу. Заслуживало внимания 17. e5 de 18. d6 со сложной игрой.

17. . . Kg4! 18. С:g4 С:g4 19. Лa7 b4 20. Фa4. Ведет к потере пешки, но грозило довольно неприятное 20 . . . Kb5 с дальнейшим 21. . . Kd4. На 20. h3 последовало бы 20 . . . Kb5 21. Лa1 Фh4.

20. . . К:d5 21. ed Л:e2 22. Л:e2 С:e2, и черные быстро реализовали свой перевес.

ШКОЛЬНИК ВНОСИТ ПОПРАВКУ

А. ОСЬМИНИН А. КАРПОВ



Эту позицию А. Карпов и Л. Полугаевский (она из сеанса одновременной игры чемпиона мира с куйбышевскими школьниками) оценили при присуждении как проигранную для белых: четыре пешки за фигуру — достаточное преимущество. Но... в судейскую коллегию поступило заявление от куйбышевской команды с просьбой пересмотреть решение, «так как 46. Лc7 Лa3+ 47. Kpf4 Лc3 48. Л:c3 не рассматривалось при присуждении, а это во многих вариантах приводит к ничьей, в чем убедился и наш капитан Л. Полугаевский».

Но чемпиона мира в это время уже в турнирном зале не было, а, согласно Положению, неоконченные партии присуждаются совместно капитанами заинтересованных команд и только при отсутствии согласованного мнения — главным арбитром. Л. Полугаевский, посмотрев предложенный участником своей команды путь к ничьей, признал: «Я ошибся в оценке». Действительно, после 46. Лc7 Лa3+ 47. Kpf4 Лc3 (неприятно 48. Ke5) 48. Л:c3 bc 49. Kpe5 a5 50. Kd4 a4 51. Kb5 Kpf8 52. К:c3 a3 53. Kpf6! черные не могут усилить позицию, их пешки заморожены. Когда об ошибке сообщили А. Карпову, он сказал, что доверяет присуждение главному арбитру, и И. Бондаревский признал позицию ничейной.

«ДРАКОН» В РУКАХ ЧЕМПИОНА

В первых четырех сеансах ничья с А. Осьмининым была единственной у А. Карпова. Играет он очень ответственно и в то же время легко, разнообразно и ставит своих соперников в тупик порой даже совершенно неожиданным выбором дебюта. Думается, что для самого юного участника 11-летнего Саши Авшалумова, и, вероятно, даже для его капитана, было большой неожиданностью, что А. Карпов избрал черными вариант, в котором сам белыми одержал памятную победу во второй партии матча против В. Корчного.

А. АВШАЛУМОВ — А. КАРПОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Cc4 Kc6 9. Фd2 Cd7 10. Cb3 Лc8 11. 0—0—0 Ke5 12. h4 Kc4 13. С:c4 Л:c4 14. Kb3. Этот ход подтверждает, что дебют оказался для белых сюрпризом.

14. . . a5! 15. a3 h5 16. h5 b4 17. ab ab 18. Ka2 Фa8 (атака черных стремительна) **19. Kpb1 Лfc8 20. Kac1** (если 20. Лc1, то Фa4) **20. . . К:e4 21. fe Л:c2 22. Ф:c2 Л:c2 23. Kp:c2 Ф:e4+ 24. Kpd2 С:b2.** Белые сдались.

Трудно переоценить значение предметного

(Окончание на 10-й стр.)

В. Корчной встречается со школьниками Ворошиловграда. Фото В. Галактионова.



Москвичка Ю. Тверская — первая победительница гроссмейстера.

Составы команд (в порядке жребия):

КУЙБЫШЕВСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан — международный гроссмейстер **Л. Полугаевский** (1934 года рождения).

1. В. Удовиченко (1959 г. 1 разряд, 10-й класс); **2. В. Полугаевский** (1960, 1, 9); **3. А. Осьминин** (1959, 1, 10); **4. И. Однорог** (1959, 1, 10); **5. И. Блатов** (1961, 1, 8); **6. Ю. Якович** (1962, 1, 7); **7. Н. Молевич** (1959, 1, 10).

Тренер-представитель **Ю. Николайчук.**

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан — чемпион мира **А. Карпов** (1951).

1. А. Шайнуров (1960, 1, 8); **2. О. Гузь** (1960, 1, 9); **3. В. Башков** (1962, 1, 8); **4 В. Штепин** (1960, 1, 9); **5. П. Шумяцкий** (1960, 1, 9); **6. С. Сафиуллин** (1959, 1, 9); **7. Е. Заболотная** (1960, 1, 9).

Тренер-представитель **Л. Гратвол.**

БАКИНСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан — международный мастер **В. Багиров** (1936).

1. Г. Каспаров (1963, км, 6); **2. Л. Эппельбаум** (1959, 1, 10); **3. И. Мамедов** (1961, 1, 9); **4. М. Шур** (1962, 1, 8); **5. А. Кадыров** (1959, 1, 10); **6. А. Авшалумов** (1964, 1, 6); **7. Е. Глаз** (1961, 1, 6).

Тренер-представитель **Т. Горбулева.**

ВОРОШИЛОВГРАДСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан—международный гроссмейстер **Г. Кузьмин** (1946).

1. В. Гуревич (1959, 1, 10); **2. И. Пикан** (1959, 1, 10); **3. А. Шнейдер** (1962, 1, 7); **4. В. Галыга** (1959, 1, 10); **5. И. Кокурин** (1959, 1, 10); **6. С. Попов** (1960, 1, 9); **7. Ж. Салова** (1961, 1, 8).

Тренер-представитель **Я. Моргулис.**

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан—международный гроссмейстер **В. Корчной** (1931).

1. Л. Юдасин (1960, км, 10); **2. Я. Расин** (1960, 1, 9); **3. И. Геллерштейн** (1960, 1, 9); **4. А. Крылов** (1959, 1, 9); **5. А. Пратусевич** (1960, 1, 9); **6. Г. Травин** (1960, 1, 9); **7. Е. Ступина** (1962, 1, 7).

Тренер-представитель **В. Бывшев.**

МОСКОВСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан — экс-чемпион мира **В. Смыслов** (1921).

1. А. Юсупов (1960, км, 9); **2. А. Артюхин** (1959, 1, 10); **3. Ю. Якимович** (1959, 1, 9); **4. О. Николенко** (1959, 1, 10); **5. С. Константинов** (1961, 1, 8); **6. Г. Шильман** (1960, 1, 8); **7. Ю. Тверская** (1959, 1, 10).

Тренер-представитель **О. Моисеев.**

АЛМА-АТИНСКИЙ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

Капитан — мастер **Б. Каталымов** (1932).

1. Х. Хамраев (1960, км, 9); **2. Е. Абдыкадыров** (1961, 1, 8); **3. Д. Алиаскаров** (1961, 1, 8); **4. А. Жанбырбаев** (1960, 1, 9); **5. М. Газизов** (1959, 1, 10); **6. Е. Алясупиев** (1962, 1, 7); **7. И. Ким** (1960, 1, 9);

Тренер-представитель **Ю. Григорьев.**

НА ПРИЗ «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ»

(Окончание. Начало на 9-й стр.)

урока, преподанного чемпионом мира. Тем более, что А. Карпов — это Сашин идеал. Он очень ждал встречи и надеялся сыграть вничью. Пусть пока это не осуществилось, но впереди еще будут такие встречи. Тем более, что занимается шахматами Саша очень серьезно («Кроме шахмат, нет увлечений!») и отдает им каждый день по 2—2,5 часа. Саша не был знаком со второй партией матча А. Карпов — В. Корчной, но даже в век акселерации его не стоит за это винить.

Впрочем,

ДЕБЮТНЫЕ ПОГРЕШНОСТИ

допускают и капитаны. В партии **В. Гуревич— Б. Каталымов** после 15-го хода белых возникла следующая позиция:

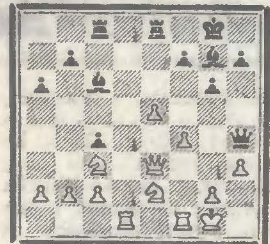


Алма-атинский капитан против лидера ворошиловградских школьников продолжал здесь **15. . . Кр : e7.** (Н. Рашковский в высшей лиге 1973 г. после 15. . . К : d1 быстро проиграл Б. Спасскому). **16. К : e6 К : a2+ 17. Крb1 Кс3+ 18. bc Ф : c3 19. Фg5+ Кре8 20. К:g7+ Крf8 21. e6 Фb4+ 22. Крс1 f6 23. Фh6 Фа3+ 24. Крd2 Фа5+ 25. Кре2 Кре7 26. ed Лаg8 27. Сf5.** Черные сдались.

КОГДА ЛИДЕРУ ДВЕНАДЦАТЬ

Гарри Каспаров имеет уже солидную репутацию. Быть может, именно поэтому в первом туре около его столика часто задерживался экс-чемпион мира...

Г. КАСПАРОВ — В. СМЫСЛОВ



Черные за пожертвованную пешку получили двух слонов и стремятся как можно быстрее вскрыть позицию.

21. . . g5 22. Кd5. Вероятно, сильнее 22. Ке4, отнимая у ферзя после 22. . . gf 23. Л : f4 важное поле g5.

22. . . gf 23. Л : f4 Фg5 24. Кf6+. На этот ход белые и возлагали свои надежды, ибо проигрывает 24. . . С : f6 25. Лg4.

24. . . Крh8! Этого белые не учли. На 25. К : e8 следует «в промежутке» 25. . . Ф : g2×. Картина боя резко меняется.

25. Фf2 Л : e5 26. Кd4. (Просмотр уже в худшей позиции) **26. . . С : f6 27. Л : f6.** (Не помогает и 27. . . К : c6 — 27. . . Л : c6). **27. . . С : g2! 28. Крh2 Лe3! 29. Ф : g2 Ф : f6 30. Ф : b7 Фf4+.** Белые сдались.

Однако неудача не обескуражила юного бакинца.

Г. КАСПАРОВ — Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d3 d5 4. Кbd2 Кс6 5. g3 Сd6 6. Сg2 Кge7 7. 0—0 0—0 8. Лe1 Сс7 9. Фe2 b6 10. h4 Кb4. Гроссмейстер уже в дебюте начинает тактические операции, однако они оказываются к выгоде белых.

11. Кf1 de 12. Ф : e4. На 12. de неприятно 12. . . Са6.

12. . . К : c2. После 12. . . Лb8 13. Кg5 g6 14. Кe3 Сb7 15. Фg4 у белых лучшая игра.

13. Ф : a8 К : a1 14. Кe3 Кf5 15. К : f5 ef 16. Сg5 f6 17. Л : a1 fg 18. К : g5 g6 19. Лe1 h6 20. Фс6. Этот ход ставит перед черными большие проблемы.

20. . . Фd6 21. Кe6 Ф:c6 22. С : c6 С : e6 23. Л : e6 Крg7 24. Сe8 f4! Единственная возможность удержать равновесие.

25. g4. Если 25. Л:g6+ Крh7 26. Лe6 fg 27. Лe7+ Крg8 28. Л : c7, то 28. . . Л : e8! (слабее 28. . . gf+ 29. Крf1 Л : e8 30. Л : a7 с шансами у белых) 29. Л : a7 Лe2 30. fg Л : b2, я черные не должны проиграть.

25. . . Сd8. По предложению белых — ничья.

ПОРАЖЕНИЯ — ТОЖЕ НАУКА

Только две ничьи в 35 партнях первых пяти туров сделали алма-атинские школьники, но как изобретательны и настойчивы они! Вот, к примеру, «второй номер» команды 14-летний Елис Абдыкадыров.

В. КОРЧНОЙ — Е. АБДЫКАДЫРОВ

Славянская защита

1. c4 c6 2. d4 d5 3. Кf3 Кf6 4. Кс3 e6 5. Сg5 dc 6. e4 b5 7. e5 h6 8. Сh4 g5 9. К : g5 hg 10. С : g5 Кbd7. Довольно редкий гость — вариант М. Ботвинника.

11. ef Сb7 12. h4 Фb6 13. a4 b4. Правильно 13. . . 0—0.

14. a5! Фа6 15. b3! c5. Имея стесненное положение, черные находчиво защищаются.

16. С : c4 Фс6 17. d5 Фс7 18. 0—0 bc 19. a6 С : d5 20. С : d5 0—0—0. После 20. . . ed 21. Лe1+ Крd8 22. Ф : d5 через пару ходов все было бы кончено.

21. Сb7+ Крb8 22. Фс2 Сd6 23. f4 Лdg8 24. Лa4 c4 25. Л : c4 Сс5+ 26. Лf2. Белые отдают качество, ликвидируя инициативу черных.

26. . . С : f2+ 27. Ф : f2 Фа5 28. Фd4 Фb6 29. Ф:b6 ab 30. b4 Лс8? Развязка наступает немедленно.

31. С : c8. Черные сдались ввиду 31. . . Л : c8 32. a7+.

Корреспонденты «64» А. ГЕЛЛЕР, А. ДЭУЭЛЬ, Б. ШАШИН.

СЕМЬ ДНЕЙ ЛЕНИНГРАДСКОЙ НЕДЕЛИ

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. **Что шансы команд** в борьбе за призовые места неравнозначны, стало практически ясно уже в стартовом туре, когда ленинградцы нанесли поражение ворошиловградцам — 10 : 4 (Корчной — 6½ : ½, Кузьмин — 3½ : 3½), москвичи обыграли бакинцев — 9½ : 4½ (Смыслов — 7 : 0, Багиров — 4½ : 2½), а челябинцы у алмаатинцев — 9 : 5 (Карпов — 7 : 0, Каталымов — 5 : 2).

ДЕНЬ ВТОРОЙ. К трем победителям первого дня как соискатели приза примкнули куйбышевцы. Встречу с челябинцами они выиграли за счет ничьи А. Осьминина (Полугаевский — 7 : 0, Карпов —(6½:½). Как оказалось, эта ничья школьника принесла на финише куйбышевцам третье место. Первое поражение капитану нанесли москвичи (Кузьмин взял лишь три очка) и вышли вперед — 18½.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ. Центральный матч Ленинград — Москва после присуждения неоконченных партий дал перевес хозяевам — 8 : 6 (Корчной — 6 : 1, Смыслов — 5 : 2).

ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ. Ленинградские ребята не настроились на сеанс с Каталымовым и взяли всего полтора очка. Хотя Корчной и выиграл все партии, стало ясно, что лидерство ленинградцев (26½) временное...

ДЕНЬ ПЯТЫЙ. Юные москвичи одержали вторую победу — теперь над капитаном алмаатинцев — и благодаря этому добились рекордного счета — 11 : 3, в то время как ленинградцы с командой Куйбышева сыграли вничью — 7 : 7.

ДЕНЬ ШЕСТОЙ. Первые поражения (Я. Расин и А. Крылов) нанесли чемпиону мира ленинградцы при одной ничьей. Корчной с челябинцами потерял пол-очка. В итоге ленинградцы выиграли — 9 : 5, но москвичи, взяв у куйбышевцев 9½ очков (Смыслов — 7 : 0, юноши — 2½ : 4½), еще более упрочили свое лидерство.

К последнему туру ведущие команды подошли с такими показателями: Московский Дворец — 45, Ленинградский — 42½.

ДЕНЬ СЕДЬМОЙ. Преимущество в 2½ очка гарантировало москвичам «спокойную» игру, ибо ленинградцам надо было для первого места набрать в заключительный день на три очка больше лидеров. Смыслов быстро выиграл все партии, его «поддержали» Юсупов и Константиков, победившие Карпова. 9 : 5 — это уже все! Ленинградцы довольствовались ничьей с бакинцами — 7 : 7 (Корчной — 5½ : 1½, Багиров — 5½ : 1½). Куйбышевская команда, отставая от Челябинска на 2½ очка, сократила этот разрыв. Основной показатель оказался равным—школьники набрали по 5 очков. Победа в матче оставила третье место за волжанами.

ОБЩИЕ ИТОГИ (результаты капитанов и школьников):

1. Москва — 54 (38+16); **2. Ленинград** — 49½ (37½+12); **3. Куйбышев** — 42 (37+5); **4. Челябинск** — 42 (37+5, но проигрыш «личной» встречи куйбышевцам); **5. Баку** — 39 (33½+5½); **6. Ворошиловград** — 37½ (32+5½); **7. Алма-Ата** — 30 (28½+1½).

Лучший результат среди школьников — по 3½ из 6 — показали **А. Юсупов** и **Ю. Якимович**, среди девочек — **Ю. Тверская** — 1½ (все трое из Москвы).

ОТ ЛЮБИТЕЛЕЙ ДО ЧЕМПИОНА

На закончившемся турнире были установлены специальные призы за творческие и спортивные успехи. Газета «Известия» отметила красивейшую партию соревнования. Показательно, что мнение общественного жюри газеты, состоявшего из больших любителей шахмат — известного драматурга Леонида Зорина, популярного киноактера Николая Рыбникова, знаменитого в недавнем прошлом футболиста Игоря Нетто, — полностью совпало с оценкой председателя жюри чемпиона мира Анатолия Карпова.

Сегодня мы комментируем эффектную партию Р. Ваганян — Г. Форинтош, так понравившуюся всем — от любителей до чемпиона.

Р. ВАГАНЯН — Г. ФОРИНТОШ
Ферзевый гамбит

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кf3 d5 4. Кc3 Ce7. Черные отказываются от модных вариантов улучшенной защиты Тарраша, предпочитая направить борьбу в русло ортодоксальной защиты.

5. Cf4. По сравнению с 5. Cg5 это развитие слона имеет свои преимущества. Черным теперь труднее подготовить разменные операции.

5. . . 0—0 6. e3 Кbd7. Другое продолжение — немедленное 6. . . c5.

7. Фc2 c6 8. cd К : d5. Предпочтительнее, видимо, 8. . . ed 9. Cd3 Лe8, стремясь в дальнейшем осуществить план: Кd7—f8, Cc8—e6, Лa8—c8 и c6—c5.

9. К : d5 ed 10. Cd3! Р. Ваганян справедливо полагает, что шах слоном с b4 не причинит ему хлопот.

10. . . Cb4+ 11. Крe2 Кf6. И 11. . . g6, и 11. . . h6 создают белым благоприятную обстановку для пешечной атаки на королевском фланге.

12. Кe5 Лe8 13. g4. Белые первыми приступают к штурму.

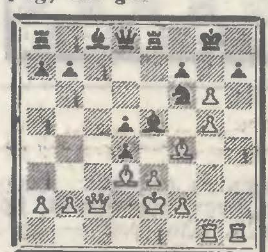
13. . . g6. Заслуживала внимания контригра — 13. . . c5 14. a3 (14. g5 Кe4 15. С : e4 de 16. Ф : e4 Ce6 или 14. dc Кe4 15. f3 Фh4 16. fe Л : e5 в обоих случаях с обоюдоострой позицией) 14. . . c4 15. С : h7+ (15. Cf5 — 15. . . Cd6) 15. . . К : h7 16. ab Фd6 17. Фc3 С : g4+ 18. К : g4 Ф : f4.

14. Лag1 Cd6 15. h4. Сконцентрировав тяжелую артиллерию на королевском фланге, белые скоро начнут бить прямой наводкой по резиденции неприятельского короля. Конечно, безумием было бы теперь выигрывать пешку путем: 15. . . С : e5 16. de К : g4 17. h5, и черным приходится продолжать 17. . . g5 18. Cf5 gf 19. Л : g4+ Крh8, смиряясь с плохой позицией. Или 15. . . С : g4+ 16. К : g4 (16. f3—Ch5) 16. . . С : f4 17. h5, и черным трудно защищаться.

15... c5 16. h5 cd 17. hg. Не 17. ed? ввиду 17. . . С : g4+ (возможно и 17. . . g5?! 18. С : g5 С : e5 19. de Л : e5+ 20. Ce3 d4 21. g5 Кg4).

Итак, обе стороны достигли своих первоначальных целей: белые вскрыли линии для атаки, черные выбили белые фигуры из центра.

17. . . С : e5 (необходимо было 17. . . fg) **18. g5!**



18. . . Cg4+. Видимо, спасение надо было искать в острых вариантах, начинающихся ходом 18. . . Кe4 (в случае 18. . . С : f4 19. gf черные беззащитны от многочисленных угроз, например, 19. . . h6? 20. g7 и 21. Ch7×; 19. . . hg 20. С : g6; 18. . . Ф : f6 19. gf+ Кр : f7 20. Л : h7 Крf8 21. Лg6 Фe5 22. Фc5+ и т. д.). 19. gf+ Кр : f7 20. С : e4 de 21. Ф : e4 Cg7 22. g6+! (линию g необходимо вскрыть) 22. . . Крf8 23. Фf3 (23. gh Л : e4 24. h8Ф+ С : h8 25. Л : h8+ Крf7 26. Л : d8 Cg4+ 27. Крd3 Л : d8 28. Кр : e4 d3 с ничьей) 23. . . Cf5 24. gh Фf6 (24... Ce4 25. Cd6×).

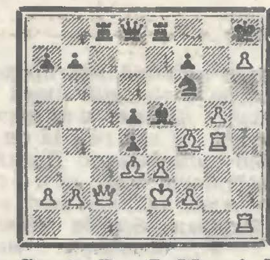


Рафаэль ВАГАНЯН

Теперь же следует каскад новых жертв, окончательно сокрушающих оборону черных.

19. Л : g4! Лc8. Неотразимая атака у белых и после 19. . . К : g4 20. Cb5, и ферзь с решающим эффектом входит в игру.

20. gh+ Крh8.



21. С : e5 Л : e5 22. gf Л : —+ 23. С : c2. Выясняется, что угроза 24. Лg8+ смертельна.

23. . . d3+ 24. С : d3 Лe8 25. Лhg1. Черные сдались.

□

В предыдущем номере еженедельника была опубликована сводная таблица результатов первой лиги чемпионата страны. Эта форма несколько лет назад была предложена судьей всесоюзной категории В. Дворковичем и неоднократно появлялась на страницах специальных шахматных изданий. Ее главное достоинство — значительная информативная емкость при сравнительно небольших размерах. Таблица позволяет анализировать результаты каждого участника, видеть, из чего они складываются.

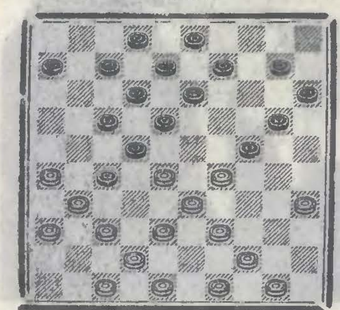
Читатели «64» обратились в редакцию с просьбой привести в такой же форме и результаты Мемориала Алехина-75. Сегодня мы публикуем эту таблицу.

□

Результат белыми +	−	=	Мемориал АЛЕХИНА-75	Результат черными +	−	=	Советские участники Всего	+	−	=	Иностранные участники Всего	+	−	=	Количество ходов	Расчетное к-во очков	Набранное к-во очков	Изменение коэф. Эло
3	—	4	Е. ГЕЛЛЕР	3	—	5	5½	4	—	3	5	2	—	6	419	9	10,5	+15
3	—	5	Б. СПАССКИЙ	3	1	3	4	2	1	4	6	4	—	4	465	9,5	10	+5
4	1	3	Р. ВАГАНЯН	3	2	2	3½	2	2	3	6	5	1	2	560	7,5	9,5	+20
4	1	2	В. КОРЧНОЙ	4	3	1	3	2	3	2	6½	6	1	1	585	10	9,5	−5
5	—	2	Р. ХОЛМОВ	—	1	7	4	2	1	4	5½	3	—	5	596	7,5	9,5	+20
3	—	5	В. ГОРТ	2	2	3	3½	1	2	5	5½	4	—	3	576	9	9	0
4	—	4	Т. ПЕТРОСЯН	—	1	6	3	—	1	6	6	4	—	4	426	10	9	−10
4	2	1	А. БЕЛЯВСКИЙ	2	2	4	2	1	4	2	6½	5	—	3	712	7	8,5	+15
2	—	6	М. ТАЛЬ	2	2	3	3	—	1	6	5½	4	1	3	482	10	8,5	−15
1	2	4	Г. ФОРИНТОШ	2	2	4	3	1	3	4	4	2	1	4	442	6,5	7	+5
2	1	4	Р. БИРН	—	4	4	2½	1	4	3	3½	1	1	5	532	9	6	−30
—	1	6	С. ГАРСИА	1	4	3	2	—	4	4	3½	1	1	5	539	5,5	5,5	0
1	2	5	Л. ЛЕНДЬЕЛ	—	3	4	2½	—	3	5	3	1	2	4	433	5	5,5	+5
2	3	2	А. ПЛАНИНЦ	1	5	2	2	—	4	4	3	3	4	—	529	7,5	5	−25
1	4	3	М. СТИН	—	4	3	1	—	5	2	3	1	2	4	483	4	4	0
1	7	—	Г. БЕМ	1	4	2	½	—	7	1	2½	2	4	1	637	3	3	0

Читатель комментирует...

ДАШКЕВИЧ — ОСИПОВ
Первенство Московской области, 1975 г.

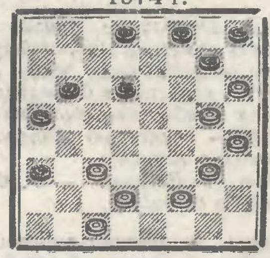


Последним ходом 1. 41—37 белые спровоцировали противника на комбинацию: 1. . . 24—30 2. 35 : 24 18—23 3. 28 : 19 17—21 4. 26 : 28 9—14. Но на **1. . . 24—30 2. 35 : 24 18—23** неожиданно для черных последовало: **3. 29 : 18! 12 : 34 4. 26—21 20 : 38 5. 21 : 1**, и позиция черных безнадежна.

В. ДАШКЕВИЧ, мастер.

Просматривая партии всесоюзных юношеских соревнований, я нашел любопытную комбинационную идею.

М. ЭЙГЕР — С. ГОРБАЧЕВ
Юношеское первенство «Труда», 1974 г.

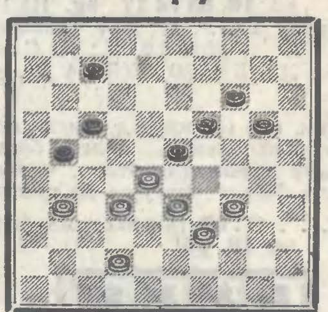


1. gf4 dc5. Иначе следует 2. fe5 d : f4 3. g : e3.

2. fe3 de7 3. fe5 gf6 4. e : g7 h : f6 5. cd4 ab4 6. ef4!! c : e3 7. dc3! b : d2 8. fe5 f : d4 9. gf6 e : g5 10. h : f4 e : g5 11. c : a7 с ничьей.

А. НАПРЕЕНКОВ, мастер.

...анализирует



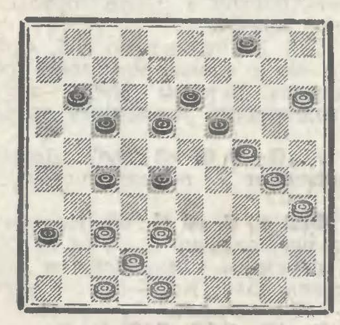
В этой позиции, известной еще с довоенных лет, выигрыш, как считали, достигался жертвой двух шашек: **1. 42—37 20—24 2. 31—27 21—26 3. 37—31! 26 : 37 4. 32 : 41 23 : 21 5. 34—29!**

Однако черные могут спастись, сыграв 2. . . 7—12! (жертва шашки) 3. 27 : 16 12—18 4. 37—31 14—20 5. 31—27 20—25 6. 27—21 17 : 26 7. 16—11 23—29 (неожиданный удар) 8. 34 : 12 19—23 9. 28 : 30 25 : 43 с ничьей.

А. КАПЛАН, гроссмейстер.

Просматривая еженедельник, я увидел в № 34 такую позицию.

ГОЛОСУЕВ — ШАРАПОВ



Предлагаю свое решение: **1. 38—33!, 2. 47—41!, 3. 30—25, 4. 25 : 23×.**

В. ЯКОВЛЕВ (Саратов).

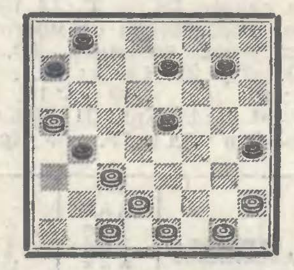
Фестиваль в Тирасполе

Уже в восьмой раз проходил в Тирасполе традиционный Всесоюзный шахматно-шашечный фестиваль. И как всегда он был отлично организован! Порадовало участников и то, что в городе открылся наконец свой клуб.

Командная борьба развернулась в основном между «ЗИЛом» (Москва) и «Импульсом» (Ленинград). Но на финише «ЗИЛ» неожиданно резко сбавил темп, и его опередили сборные **«Импульса»**, **«Мехната»** (Самарканд) — по 18 очков и **Бендерской ДЮСШ** — $17^1/_2$ очков.

Рядом с юными воспитанниками Тираспольской и Бендерской ДЮСШ успешно сражались и ветераны. Победителем по русским шашкам вновь стал молодой мастер из Самарканда **М. Фазылов** — $5^1/_2$ очков из 7. На пол-очка меньше набрали пятеро, их рассудил коэффициент: 2. А. Плакхин, 3. А. Жаров, 4. В. Дудковский, 5. Б. Хамелис, 6. Н. Минсафин. Среди женщин победила мастер **А. Григорьева** — 6 очков. На пол-очка меньше у Э. Пилосовой. В турнире стоклеточников впереди оказались (в порядке присужденных мест) мастера **В. Голосуев** и **Р. Здоровяк** — по $5^1/_2$ очков.

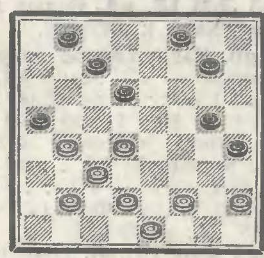
АЛЕКСАНДРОВ — ПЛАКХИН



На первый взгляд позиция черных активна. На самом же деле им нужно точно защищаться.

1. ef2 gh6 2. fe3 ef4 3. e : g5 h : f4 4. cd4 ba3 5. gf2 ab6 6. a : c7 b : d6 7. de5 dc5 8. e : g3 cb4 9. gf4 ed6 10. fe3 bc3 11. d : b4 a : c5 12. cd2 cb4 13. ed4 ba3 14. de5 dc5 15. ef6 cb4 16. fg7 ab2 17. gh8 bc1 18. de3, и согласились на ничью, так как против нападения 18. . . hg3 возражения нет.

ЧЕРНОПИЩУК — ХАМЕЛИС



1. ba3 fe7 2. bc5 d : b4 3. a : c5 (попадаясь на комбинацию) cd6 4. cb4! a : e5 5. fe3 d : b4 6. ed4 e : c3 7. ef2 c : g3 8. h : a3 hg3. Ничья.

В. ДУДКОВСКИЙ — В. КАЛУГИН

1. cd4 de5 2. bc3 ed6 3. gh4 dc5 4. fg3 cd6 5. ab2 fe7 6. gf4 e : g3 7. h : f2 ba5 8. d : b6 a : c7 9. hg3 ab6 10. cb4 bc5 11. ef4! fe5 12. ba5 ef6 13. bc3 cb6 14. a : c7 d : b6 15. fe3 fg5 16. gh2! ba5 17. gh4 e : g3 18. h : f6 g : e5 19. h : f4 e : g3 20. ef2! g : e1 21. ed4 c : e3 22. d : f4 e : b4 23. a : e7×.

Белые переиграли соперника, опровергнув, казалось бы, естественное дебютное построение.

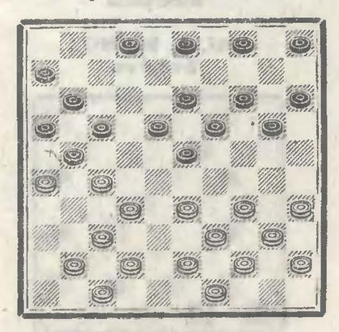
В. ГОЛОСУЕВ, мастер.

Как известно, чемпиона Ленинграда в этом году выявил дополнительный матч из четырех партий между М. Кореневским и А. Рацем. Мы попросили рассказать об этом поединке победителя — мастера Михаила КОРЕНЕВСКОГО.

О ДВУХ ПОЕДИНКАХ

...Две первые партии закончились вничью и потому победа в третьей мне нужна была как воздух (коэффициент по результатам чемпионата у Раца был выше). Остро разыгранный дебют (1. 32—28 16—21) привел к такой позиции.

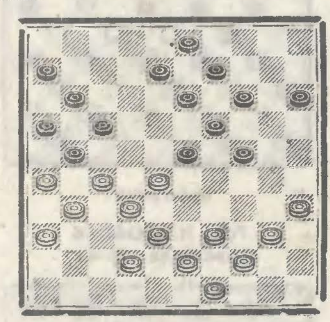
РАЦ — КОРЕНЕВСКИЙ



Рац избрал обязывающее продолжение: **1. 34—29 23 : 34 2. 40 : 29 4—9 3. 41—36 5—10 4. 37—31 20—24 5. 29 : 20 15 : 24.** Несмотря на внешнюю простоту, этот план таит в себе немало тактических нюансов.

6. 42—38 10—15. Предупреждает движение шашки «47» из-за несложного 24—29, 19 : 30, 13—19, 2—7, 17 : 48, 48 : 8...

7. 45—40 18—23 8. 47—42 2—8 9. 33—28. После 9. 42—37 14—20 не проходит стандартная жертва 10. 27—22 17 : 28 11. 26 : 17 11 : 22 12. 32—27 ввиду 12. . . 24—30! 13. 27 : 29 30—34, и черные прорываются к дамочным полям.



9. . . 13—18! Создана угроза 24—30, 14—20, 3—8, 20—25, 17 : 48, 48 : 42. Как защищаться?

Красивое опровержение встречает 10. 27—22 18 : 27 11. 31 : 22 23—29! 12. 42—37 (если 12. 22—18, то 17—22×) 8—13. Теперь нельзя нападать 13. 39—34 ввиду 13. . . 24—30 14. 35 : 33 19—23 15. 28 : 10 17 : 48 16. 26 : 17 48 : 8 17. 10—5 11—17, и белые перед неприятным выбором: расстаться с дамкой, либо переходить в безнадежный эндшпиль — 18. 32—28 17—22 19. 28 : 17 8 : 25.

Не спасает и 13. 36—31 3—8 14. 31—27 15—20 15. 37—31 (Если 15. 35—30 24 : 35 16. 39—34, то 29—33 17. 38 : 29 19—24 18. 29—23 24—29 19. 23—18 29—33×) 29—33 16. 38 : 29 24 : 33, и черные беспрепятственно идут в дамки.

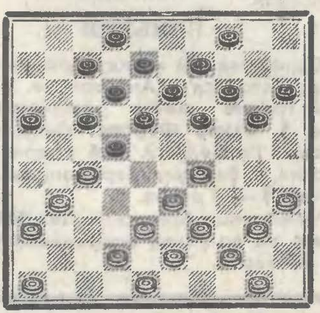
10. 42—37 8—13 11. 38—33! Стремление удержать связку приводит белых к труднозащитимой позиции. Следовало играть 11. 39—33, однако после 11. . . 17—22 12. 28 : 17 21 : 12 позиция черных предпочтительнее.

11. . . 14—20 12. 28—22. На 12. 43—38 решал размен 12. . . 24—29 13. 33 : 24 20 : 29.

12. . . 17 : 28 13. 33 : 22 11—17 12. 22 : 11 6 : 17 15. 40—34 20—25! (силу этого простого хода Рац, вероятно, недооценил). **16. 34—30 25 : 34 17. 39 : 30 24—29 18. 44—39 18—22 19. 27 : 18 13 : 22.** Еще в дебюте черные добровольно пошли на связку шашек короткого фланга. Теперь настало время ее ликвидировать. Некогда грозная позиция белых превращается теперь в груду разрозненных, беспомощных шашек.

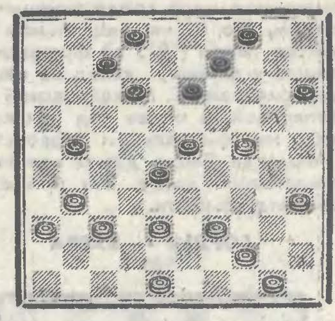
20. 49—44 9—14 21. 44—40 3—8 22. 43—38 (упорнее 22. 40—34 29 : 40 23. 35 : 44, не давая сразу занять пункт 29) **8—13 23. 40—34 29 : 40 24. 35 : 44 23—29 25. 44—40 19—23 26. 39—34 13—19 27. 30—25 19—24 28. 40—35 29 : 40 29. 35 : 44 24—29 30. 44—39 15—20 31. 39—33 20—24.** Белые сдались.

КОРЕНЕВСКИЙ — РАЦ



Эта позиция из четвертой партии. Меня вполне устраивала ничья, и, естественно, я решил снять напряжение — поставил тычок: **1. 29—24 19 : 30 2. 35 : 24 20 : 29 3. 33 : 24, 17—21,** и тут надолго задумался. Играть 4. 39—33 21 : 32 5. 38 : 27 опасно из-за атаки на фланг — 5. . . 14—19 6. 40—35 19 : 30 7. 35 : 24 9—14 8. 44—40 14—19 9. 40—35 19 : 30 10. 35 : 24 4—9.

Пришлось, правда временно, пожертвовать шашку: **4. 46—41 21 : 32 5. 38 : 27 14—20 6. 42—38 20 : 29 7. 39—33.** Теперь уже противник задумался. Как играть? Нанести удар 7. . . 22—28? Но после 8. 33 : 22 с дальнейшим 31—26 и 27—21 позиция белых неприступна. А Рацу во что бы то ни стало надо победить. Поэтому он решает «закрутить», даже в ущерб позиции. **7. . . 18—23 8. 27 : 18 13 : 22 9. 33 : 24 22—28!! 10. 41—37 16—21 11. 43—39 8—13 12. 40—35.**



Аналогичная позиция встретилась в партии В. Щеголев — А. Гантварг из Новогоднего турнира 1974 г. Центр черных без упоров, и я решил охватить его. Для этого необходимо занять поле 25 и взять под контроль пункт 27.

12. . . 12—18 13. 35—30 7—12 12. 30—25 9—14 15. 38—32 21—26 16. 44—40. Иначе черные перехватят инициативу — 16. . . 14—19, лишая белых важных плацдармов — 24 и 25.

16. . . 18—22 17. 32—27 13—18 18. 48—43 2—8 19. 50—44! Небрежность в решающий момент. Сыграй я 19. 40—34!, и план охвата мог бы торжествовать: 19. . . 8—13 20. 34—30 14—19 21. 43—38 12—17 22. 38—33 4—9 23. 25—20, и после жертвы двух шашек 23. . . 9—14 24. 20 : 9 13 : 4 25. 24 : 13 18 : 9 26. 27 : 29 28—32 27. 37 : 28 26 : 37 28. 28—22 17 : 28 29. 33 : 22 37—42 30. 30—25 у белых хорошие шансы на выигрыш.

19. . . 23—29 20. 24 : 33 28—32 21. 37 : 17 12 : 32. Ситуация круто изменилась: теперь уже у черных реальные шансы на успех.

22. 31—27 32 : 21 23. 43—38 18—23 24. 38—32 21—27 25. 32 : 21 26 : 17 26. 40—34 17—22 27. 36—31 8—12. Эти ходы противники делали в обоюдном цейтноте. Не исключено, что где-то Рац мог сыграть сильнее.

Теперь же я нашел форсированный путь к спасению: **28. 33—29 23—28 29. 34—30 12—17 30. 44—40 17—21 31. 40—35!** Выясняется, что на 31. . . 21—27 следует спасительный маневр 29—24, 24—19, 39—33, 25—20, 30:17.

31. . . 15—20 32. 31—26 21—27 33. 30—24 28—32 34. 24 : 15 32—37 35. 29—24 37—42. На 35. . . 37—41 последовало бы 36. 39—33 27—32 37. 26—21, и шашка «21» бежит в дамки.

36. 39—34 22—28. В этой позиции партия была отложена. В ходе домашнего анализа партнеры могли убедиться, что на доске — ничья.

В партии еще было: **37. 24—20 14—19 38. 34—30 28—32 39. 30—24 19 : 30 40. 35 : 24 42—47 41. 24—19.** Белые беспрепятственно идут в дамки, поэтому последовало мирное соглашение.

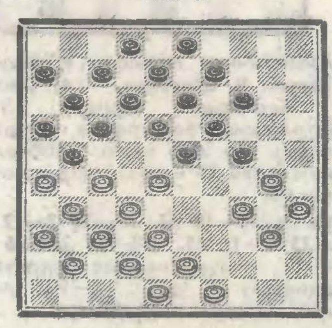
ЗА РУБЕЖОМ

ФРАНЦИЯ

Как сообщает журнал «L'éffort», **Раймонда Барра** из Дижона будет защищать честь своей страны на II чемпионате мира среди женщин. Напомним, что на неофициальном первенстве мира (1973 г.) француженка пришла к финишу вслед за нашими спортсменками Е. Михайловской и Т. Степановой, а через год заняла 5-е место на официальном первенстве.

Раймонда Барра давно играет на стоклеточной доске. Вот пример ее изобретательности.

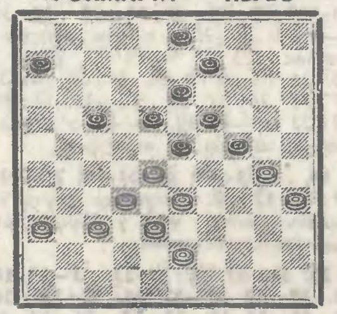
ГОРДЬЕ — БАРРА
1960 г.



1. . . 24—29, сыграно в расчете на удар 2. 30—24? Тогда — 19 : 39, 29—34, 39—44, 9—14, 13 : 33, 18—22, 12:45.

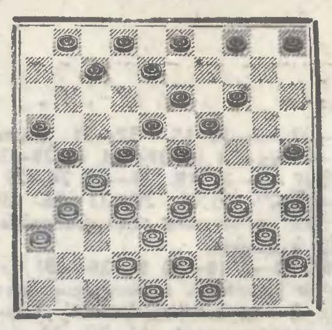
* * *

ФОНМАРТИ — ПЕРЕС



Грозит смертельная связка — 18—22. Как парировать угрозу? Конечно, **1. 37—31**, однако и эта защита не спасает: **1. . .24—29! 2. 33 : 24 18—22! 3. 38—33 17—21 4. 28 : 26 23—28 5. 32 : 14 9 : 49.** Изящное опровержение!

Ж. ПОСТ



1. . . 21—26, намереваясь сковать силы белых, но... **2. 33—28! 3. 34—29!, 4. 29 : 9, 5. 40 : 29, 6. 42—37, 7. 27—21, 8. 38—32, 9. 43 : 3.**

ГАИТИ

17-летнему чемпиону мира среди юношей **Бернару Робийяру** предстоит в конце декабря отстаивать титул, завоеванный им год назад. Успех в побочной группе KSH турнира, где гаитянин разделил 1—4-е места в турнире среди взрослых, делает его одним из фаворитов предстоящего соревнования.

* * *

«Красота и оригинальность» — так называется брошюра международного мастера Раймонда Сент-Фора, выпущенная в Гаити. В ней собраны проблемы и партии.

ГОЛЛАНДИЯ

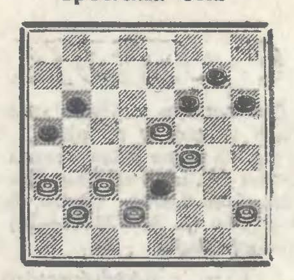
Роб Клерк победил в чемпионате по молниеносной игре, на втором месте Палмер, на третьем Алнар. Гроссмейстеры Тон Сейбрандс и Харм Вирсма в этом блицтурнире не участвовали.

БЕЛЬГИЯ

Однодневный международный турнир состоялся в Антверпене. В главной группе места распределились так: **1. Оскар Ферпост** (Бельгия), 2. Френк Гордейн, 3. Роб Клерк — по 3 очка, 4. Ван дер Мередонк (все Голландия) — 0 очков.

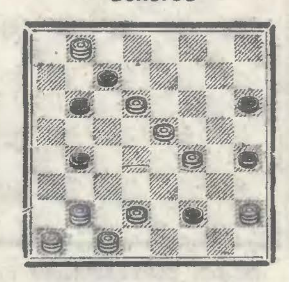
Чемпионом Брюсселя стал **Тео Виллемс**, на пол-очка опередивший Хенка Волтерса.

766. П. КОЖАНОВСКИЙ
Брестская обл.



Выигрыш

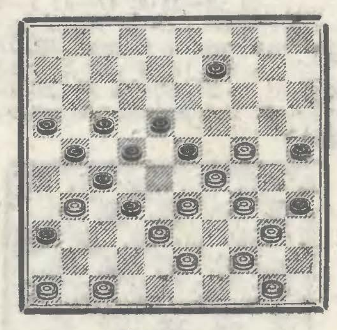
767. Б. ВОЛКОВ
Бологое



Запереть простую

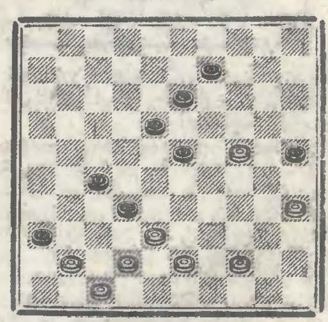


768. В. МАТУС
Москва



Выигрыш

769. И. КОБЦЕВ
Советская Армия



Выигрыш

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

«64« № 34

№ 738. **Б. Бахшиян. ab2!, de3!, ba3, a : e7 f : d8** На f : d6 последует cd2, gh4, h : c5, и белые выигрывают. **cd2, gh4, h : f6, h : b8×**

№ 739. **С. Мальцев. ec1, ef4 А, g : e3 ed6, d : g5, ed4!, ca3 ed4, a : g5×.**

А. cb2, c : f8 hg3, g : e7 gh2 В, fg7 ef4, ef8 fe3, dh4! ed2, hg3, ge5×.

В. gf2, fg7 ef4, ef8 fg3, gd4 fe1, fb4, db6, d : b6×.

№ 740. **С. Гешур. 35—30!, 21—17!, 17 : 28, 34 : 3, 16—11, 3 : 5×.**

№ 741. **П. Матус. 34—29 45 : 34 А, 29 : 7, 24—20, 9—4, 4 : 37.**

А. 23 : 34, 40 : 7, 24—20, 43—39, 41—37, 9—4, 4 : 50.

С. Гешур исправляет дефект позиции № 713 («64» № 21) следующим образом: Б.—19, 22, 27, 28, 29, 37, 38, 41, 49. Ч. — 8, 9, 10, 11, 16, 17, 20, 26, 40. 49—44, 29—24 и т. д.

«64» № 36

№ 742. **И. Кобцев и А. Федорук. cd4 ba3** (лучшего нет), **d : d8, fg5!** (после hg5?, d : f6 fe7!, f : d8 cb2 дела белых плохи), **hg5, d : g5!, fg3, e : c5, a : c7 ab6, c : a5 fe7, ab6** с оппозицией в финале.

№ 743. **А. Демкшев. ef4! cd6, ab2, gh6, h : d4!, h : a7 hg7 gh4** (но не gf4? gf6, hg3 gh2, ab8 hg1 ba7 gh2 — ничья повторением ходов) **gf6, hg3 fe5, gf4, h : f2×.**

№ 744. **П. Кожановсиий. 24—20!, 20—14! 49 : 2, 14 : 5, 5 : 24!×.**

№ 745. **И. Вальтер. 28—22, 26 : 30 31—36 А, 37 : 19, 39—33, 30—24, 35—30** и т. д.

А. 32—28, 37 : 26, 30—24, 26—37, 24—38, 35—40, 44—50.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 61. А. КОЗЛОВ
В. ШАВЫРИН



Мат в 2 хода

№ 62. А. ЛОБУСОВ
Москва



Мат в 2 хода

№ 63. Г. СВЯТОВ
Пенза



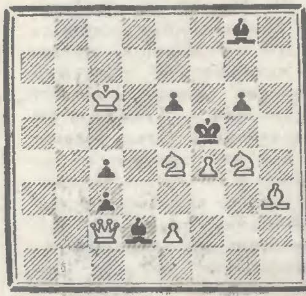
Мат в 2 хода

№ 64. Я. ВЛАДИМИРОВ
Л. ЛОШИНСКИЙ



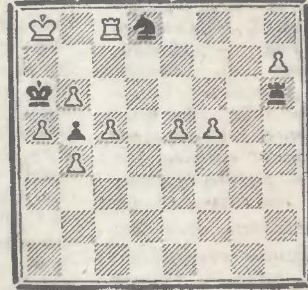
Мат в 3 хода

№ 65. А. ЯРОСЛАВЦЕВ
Курск



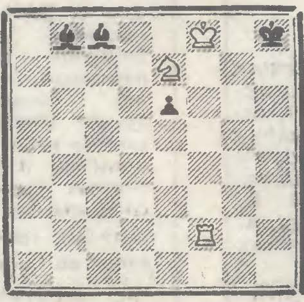
Мат в 3 хода

№ 66. И. РОЗЕНФЕЛЬД
Таллин



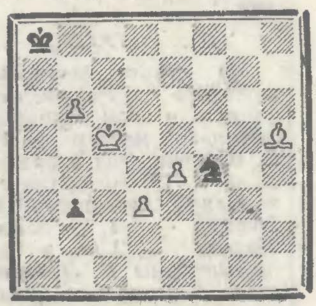
Мат в 4 хода

№ 67. Р. ТАВАРИАНИ
Тбилиси



Мат в 5 ходов

№ 68. В. ЯКИМЧИК
Усть-Камвногорск



Выигрыш

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ

«64» № 12 — 1975 г.

№ 17. Н. Кулигин. Иллюзорная игра 1. . . Кр : c4, Кре4, d3, e4, 2. Фf7, Л : d4, Фc5, Л(Ф) : d4×. **1. Фg3! Кр : c4, Кре4, d3, e4, Крd6 2. Ф : b3, Л : e5, Ф : d3, Лc5, Л : d4×.**

№ 18. В. Снубко. 1. Лg6! — 2. Кb7+ Крb6 3. С : d4×, 1. . . Крb6 2. К : c4+! dc, Крc5 3. С : d4, Кd3×, 1. . . fg 2. Кe6+, 1. . . К : g6 2. Кb7+.

№ 19. В. Орешкин. 1. Кре7! Се2 2. c7 Cg4 3. Кf7 Cc8 4. Кh6 — 5. g4+ С : g4 6. Кg8, 1. . . c3 2. c7 Cg4 3. Кd3 С—4. Кf2 — 5. g4+ С : g4+ 6. Кe4, 1. . . b4 2. c7 Cg4 3. К : c4 b3 4. Кe3 С— 5. g4+ С : g4 6. Кd5. Задача имеет побочное решение, которое является перестановкой ходов авторского замысла: 1. d7 Cg4 2. Кре7 (гроза 3. Крd8 и 4. c8Ф) c3 3. Кd3 С —4. Кf2 и т. д.

№ 20. В. Коваленко. 1. h7+! Крh8! 2. Cf6+ Лg7 3. Крh6 c6 4. h3! Фb7 5. Ca1! Фd7 6. Cc3! Фe7 7. Cd7! Фf8 8. Ce5 Фe7 9. Cd4 Фd7 10. Cc3 Фc7 11. Ce5! — позиционная ничья.

«64» № 14 — 1975 г.

№ 21. Т. Амиров. 1. Сс7! — 2. Фd3×, 1. . . Л : e3, fe 2. Фc6, Фc4×. 1. Cd4?— 2. Фd3, Фc6×, но 1. . . fe!, 1. Кd3? — 2. Фc6, Фc4×, но 1. . . К : e3!, 1. Кc6?—2. Фc4, Фd3×, но 1. . . Л : e3!

№ 22. В. Голубенко. 1. Кe : d4? — 2. Фe3, Фf3×, 1. . . Cd4, Лa3 2. Лd4, Фf5×, но 1. . . Фb3! **1. Кe5! — 2. Фf5, Ф : d4×, 1. . . С : e5, Л : e5, 2. К : g5, Л : d4×.**

№ 23. Ю. Сушков. 1. c4? Лb1!, 1. Лb5+ С : b5 2. c4? К : e1! или 2. Cb4+ Л : b4 3. c4? Ф : f2! Правильно **1. Лb7! Фh7 2. Лb5+! С : b5 3. Cb4+ Л : b4 4. c4! Л, С : c4 5. Кd3, Кe4×.**

№ 24. А. Мотор. 1. b8Ф+ Кр : b8 2. Крc6 Крc8 3. f6 ef 4. Крd6 Cc7+ 5. Кре7! Cd8+ (5. . . f5 6. Крf6 f4 7. e7 Cd8 8. Крf5) **6. Крd6 Ca5 7. Кре7** — позиционная ничья. Побочное решение 1. Крc5 Кр : b7 2. Крb5 Крc7 3. Крc5 Крb8 4. Крc6 Крc8 5. f6 ef 6. Крd6 Cc7+ 7. Кре7.

«64» № 16 — 1975 г.

№ 25. Г. Анкорчин. Иллюзорная игра 1. . . Крd5, bc, К—, Кd5 2. Ce6, К : b6, Ce6, Cd3×. **1. Кd3! Крd5, К : d3, Кd5, К— 2. К : b6, Ce6, Кb2, К : b6×.**

№ 26. В. Мельниченко. 1. Кe8! — 2. Фe5+! Л : e5 3. Кd4×, 1. . . Лe5! 2. Фd7+! С : d7 3. Кd4×, 1. . . e3 2. Фe4+! Кр : e4 3. Кd6×, 1. . . С : f6 2. Ф : f6+ К : f6 3. Кg7×.

№ 27. Н. Мироненко и Э. Погосянц. 1. 0—0—0! f5 2. e7 f4 3. e8К! f3 4. Кf6 f5 5. Кe4 f1Ф 6. Кg3×, 5. . . f1К 6. Кf2×, 1. . . fe 2. d7 e5 3. d8Ф 4. Фh4 e3 5. Л : g1+ Кр : g1 6. Фe1×.

№ 28. В. Якимчик. 1. f7! Лb6+ 2. Крh7 Лb7 3. Лf4+ Кр : h5 4. Крh8! Л : f7 5. Л : f7 g1Ф 6. Лf1+! Крh6 7. Лf6+ Крg5 8. Лg6+, и белые выигрывают. Ложный след 1. Cd7? Лg4 2. f7 g1Ф 3. f8Ф Лg6+! 4. Крh7 Лh6+ 5. Ф : h6 Фg8+! 6. Кр : g8—пат, или 2. С : g4 3. f7 Ф : g4! 4. f8Ф Ф : f3! 5. Ф : f3 — пат.

«64» № 21 — 1975 г.

№ 29. С. Гродзенский. 1. Кf7! — 2. Лd4×, 1. . . Кb—, Кd5, Кd—, Кf5 2. Cc6, Cd3, Фg6, Фf3×. 1. Кc6? Кb—!, 1. Кf3? Кf5!, 1. Кc4, Кd5!, 1. Кg6? Кd—!

№ 30. И. Кисис. 1. Лf5? — 2. Ф : c5, Фd7×, 1. . . Ф : f5, Л : f5 2. Ф : c5, Фd7×, 1. . . Фb4 2. Л : c5×, но 1. . . Лe7! **1. Лfe6! — 2. Фd7, Фe8×, 1. . . Ф : e6, Л : e6 2. Фe8, Фd7×, 1. . . Фb4 2. Лe8×.**

№ 31. А. Ажусин. 1. Крb8? Крb6, Крd6 2. c8Л, c8Ф, но 1. . . Крd7! **1. Крd8! Крd6, Крb6 2. c8Л, c8Ф.**

№ 32. В. Корольнов. 1. Ca4+ Крb1 2. Лb3+ Крc2 3. Лc3+ Крb2 4. Лb3+ Крc1 5. Лc3+ Кc2 6. Л : c2+ Крd1 7. Крf3! h1Ф 8. Лb2+ Крc1 9. Лc2+ Крb1 10. Лb2+ Крa1 11. Л : h6+ Кр : a2 12. Cb3+ Крb1 13. Ca4+! Крc1 14. Cb2+ Крb1 15. Cd4+! Крa2 16. Cb3+ Крa3 17. Cc5+ Крb2 18. Ca4+ Крa2 19. Cb3+ Крb1 20. Ca4+ Крa1 21. Cd4+ Крa2 22. Cb3+ Крa3 23. Cc5+ Крb2 24. Ca4+ Крc3 25. Лb3+ Крc2 26. Лa3+! Крb2 27. Лb3+ Крa1 28. Лa3+ Крb1 29. Лb3+ Крa2 30. Лa3+ Крb2 31. Лb3+ Крc1 32. Лc3+ Крb2 33. Лb3+ Крc1 34. Лc3+ Крb1 35. Лb3+ Крc2 36. Лa3+.

«64» № 23—1975 г.

№ 33. С. Шедей. 1. Лcd3! — 2. С : d5×, 1. . . Лd7, Фf7+ 2. ed, ef×, 1... Фd7, К : d3, Кf3 dc, f5 2. К : c5, С : d3, gf, Фc6, Фg6×. 1. Лgd3? К : d3!, 1. Лcf3? К : f3!

№ 34. В. Копаев. 1. Фh1! — 2. Фa8+ Cf8 3. Ф : f8×, 1. . . Фe1 2. Лg3+ Кр : h7 3. Кf1×, 1. . . Фe2 2. Лg2+ Кр : h7 3. Кf3×, 1. . . Ф : d4 2. Лg8+ Кр : h7 3. Кg4×, 1. . . Фe3 2. Лg5+ Кр : h7 3. Кf3×.

№ 35. В. Сычев. 1. Кc5! — 2. Лd8+, 1. . . Кр : c5 2. Лd8 Кd5 3. Лc5+ К : c3 4. d4+ Крc4 5. Кe5×, 1. . . Кc8 2. Л : c8 gf 3. Лd8+ Кр : c5 4. Лc3+ Лc4 5. d4×, 1. . . Крc7 2. Лb7+ Крd8 3. Л3 : e7 gf 4. Лbd7+ 5. Лe8×, 1. . . gf 2. Лd8+ Крc7 3. Кe6+ Крb7 4. Л : b3+ Лb4 5. Л : b4×.

№ 36. А. Богомаз. 1. f7! Ce5+ 2. Кр : b3 Cg7 3. Кd6! Кр : c7 4. Кe8+ Крd7 5. К : g7 Кре7 6. Кe6! Кр : f7 7. Кg5+ Крf6 8. К : h3! Крf5 9. Крc3! Крg4 10. Кf2+ Крg3 11. Кd1! h4 12. Кр : d3 h3 13. Кре3 h2 14. Кf2 Крg2 15. Кh1 Кр : h1 16. Крf2 — пат.

«64» № 25 — 1975 г.

№ 37. Ю. Горбатенко. Иллюзорная игра — 1. . . Ce5, Cg5 2. Ce6, Cg6×. 1. Кg6? — 2. Ф : f4×, 1. . . Ce5, Cg5, Кd4 2. Кe7, Ce6, Кh4×, но 1. . . Ce4! **1. Кe6! — 2. Ф : f4×, 1. . . Ce5, Cg5, Кd4, Ce4 2. Cg6, Кg7, К : d4, Ф : e4×.**

№ 38. А. Гумиров. 1. Фa5! — 2. Ф : c3+, 1. . . cd 2. Фa1+ Кc3 3. Фg1×, 1. . . c4 2. Фb6+ c5 3. Фf6×, 1. . . de 2. Фd8+ Cd5 3. Фh8×.

№ 39. А. Стахеев и С. Толстой. 1. Крg1! g2 2. Ch4! g5 3. Ce1 g4 4. Лh4! g3 5. Фe3!! de 6. Л : g3 e2 7. d4+ Кр : c4 8. С : e2+ Кр : d4 9. Лd3+ Крc4 10. Л : a3+ Крd4 11. Cf2+ Кe3 12. С : e3×. Авторское решение оказалось настолько трудным, что читатели... нашли множество побочных решений, среди которых наиболее коротким оказалось следующее: 1. Крg1 g2 2. Фf2 Крc3 3. Cd2+ Крb3 4. Фf8 g5 5. Ф : c5 g4 6. Фd5 g3 7. c5×. Авторы предприняли попытку устранить дефекты, предлагая следующую редакцию: Б. Крg2, Фd2, Лg5, h8, Cd1, h4, пп c4, d3, e4, Ч. Крb3, Фa2, Cb1, a3, Кa1, c2, пп a4, b2, b4, c5, d4, e5, g3, h5. Мат в 12 ходов. **1. Крg1! g2 2. Ce1 h4 3. Лg4! h3 4. Фe3! h2+ 5. Л : h2 de 6. Лh3 e2 7. d4+ Кр : c4 8. С : e2+ Кр : d4 9. Лd3+ Крc4 10. Л : a3 Крd4 11. Cf2+ Кe3 12. С : e3×.**

№ 40. В. Хортов. 1. Крc2 Кa3 2. Крb2 Кb5 3. Cd3 Cd7 4. Кc7+ Крa5 5. С : b5 С : b5 6. Крa3! С — 7. b4×.

ПОПРАВКА

В задаче И. Дулбергса («64» № 43) белая ладья должна стоять на поле e5.

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

БЕЛГРАД

В столице Югославии завершился традиционный X международный турнир. На этот раз его называли открытым чемпионатом Белграда. Борьбу вели без малого 100 участников, сыгравшие по швейцарской системе 13 туров. Набрав по 9¹/₂ очков, первыми на финише были международный мастер **Д. Райкович**, мастера **С. Иоксич**, **Т. Ракич** и юный кандидат в мастера **Д. Барлов** (все — Югославия). В группе, отставшей на пол-очка, — брат гроссмейстера — международный мастер **Ф. Портиш** (Венгрия) и югославский гроссмейстер **Д. Яношевич**.

ГАЛЛЕ

На старте международного женского турнира, организованного в этом городе ГДР, отличилась мастер из Болгарии **В. Шикова**. Она набрала 3¹/₂ очка из 4. По соседству с ней находились чемпионка ГДР **Б. Гофман** — 3, ее землячка **А. Михель** — 2 (1) и советская шахматистка **И. Левитина** — 2 очка. А после 5-го тура с лидером поравнялась **Б. Гофман**, сделавшая ничью с **И. Левитиной**. Этого полушага оказалось достаточно, ибо **В. Шикова** потерпела поражение от **Х. Домсген** (ГДР).

ДРУЗЬЯ - СОПЕРНИКИ

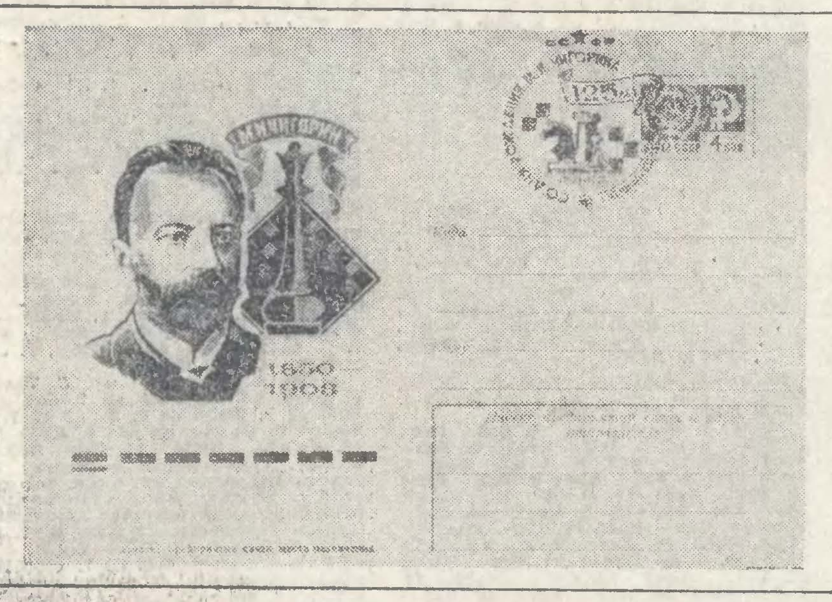
В Одесском Дворце профсоюзов имени Леси Украинки стартовал матч сборных команд СССР и Югославии. Впервые такое соревнование было проведено в 1956 году в Белграде, и с тех пор друзья-соперники двух самых сильных шахматных держав регулярно встречаются в товарищеских поединках на уровне сборных команд. До нынешнего матча советские шахматисты неизменно выходили победителями в этих встречах.

На этот раз наши гости выставили такой состав: гроссмейстеры С. Глигорич, Б. Ивков, Д. Велимирович, М. Вукич, П. Остоич, международный мастер В. Ковачевич. Запасной участник — международный мастер Д. Райкович. Пожалуй, только Любомир Любоевич мог бы еще усилить команду югославских шахматистов. Советская сборная не смогла выступить своим первым составом, так как некоторые наши ведущие гроссмейстеры участвовали во всесоюзном соревновании дворцов пионеров, другие — готовились к участию в высшей лиге чемпионата страны.

Цвета советской сборной в этом матче защищают: гроссмейстеры Р. Ваганян, А. Суэтин, Э. Гуфельд, В. Тукмаков, международный мастер О. Романишин, мастер Л. Альбурт. Запасной участник — гроссмейстер Р. Холмов.

Соревнование проводится по шевенингенской системе.

Результат первого тура оказался несколько неожиданным. Югославские шахматисты полагали, что отсутствие у соперников признанных лидеров сулит им реальные шансы на успех. Но были разочарованы. Счет победам в матче открыл призер недавно закончившегося турнира памяти А. Алехина Р. Ваганян. В староиндийской защите он белыми переиграл М. Вукича и добился большого позиционного перевеса. Под угрозой неизбежной потери фигуры югославский гроссмейстер прекратил сопротивление. В партии Ковачевич — Тукмаков советский шахматист легко уравнял игру, его партнер просмотрел потерю пешки и потерпел поражение. Напряженно протекала встреча Суэтин—Велимирович. При доигрывании советский гроссмейстер четко реализовал перевес. Две фигуры за ладью и шансы на победу сохранял в отложенной позиции О. Романишин против П. Остоича и также добился победы. К мирному результату пришли поединки Альбурт — Глигорич и Ивков — Гуфельд.



12 ноября исполнилось 125 лет со дня рождения основоположника отечественной шахматной школы Михаила Ивановича Чигорина. К этой юбилейной дате Министерство финансов СССР выпустило художественный маркированный конверт с портретом великого шахматиста, а на его родине, в Гатчине, производилось специальное гашение.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 46 (385) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 коп. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Б03361 Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 6257.

